



# التربية الوطنية (أنا المصري)

الصف الأول الثانوي

الأبال على أحدد الجدل

السناد المناجع وطرى التعربسي المسيد كانية التربية - مامعة عن تسيس [مطاعا]

ه، هية رؤوف عرب

مدرس المتوار السياسية كليد الإقلميان والمثور السياسية

قا محمد سيد قر غلى

مغرس الناهج وطرق التدرسي اللمة التربية = حاممة عار لنمس

أردر جمال معوطس شغره

الساد التشخ – اللية الفرسة - خايمة فاي سيس

د ثناء أحيد جنعة

خنج منافع مركز نظوير النافج والواد التطبعية

د عبد المالي فتحي عبد المالق

معرس للنافح وطرق التعرسي اللية الغربية ~ مبادعة عجاسسي

أراسلام محمد النبدعلي

مترس مساغم باكتيم لاقتصام المبرح أسياسه

الإشراف التريوي

مراز تطوير المائدي والمواد التطيعية

الأشراف العلمى

مدير هام تنعية القصفة والتروية الوطنية

AT-TLT-T-

غير مصوح بتداول وذا الشكتاب خارج وزارة التربية والتعليم والتعليم الغلى

## لجنة التعديل والمراجعة

أ.د. متهام حققي محمل مبيدگاية التربية - جامعة بتيسورف

أ.د. إيراهيم إيراهيم ياسان كلية الأداب - جاسة اللسورة

د. و**اید طاهر محمد** مرکز تطویر الناهج والواد التطیمی**د** 

أرطادة رشاد محمل ناح مدير عام اللسفة والتربية الوطلية أ. د. محمد محمد ملين كلية الأداب - جامة التاهرة

أ.و. مصطلقي حسن النشار كلية الأداب جاملا النامرة

أ.د. مهير عبد العلام خلقي عميد كية الاداب - جامعة خلوان

أ.ستان أقور ساحق مدير عام تنبية الفسفة والتربية الوطاية (سابقا)

## تحرير وإخراج

 أ. الهام أحمد حدين رئيس قدم التكنولوجيا

أ.حنسان محمد دراج تعديل

أ. البعد البد حامد

## فريق الحط

وليسد السيد الهادي هيئة محمد زايسد أيسن أحمد ثبلتوت أماثي أحمد إبراهيم مستاه مصطلفي هسماد زيسادة

#### الراجعة اللقوية

د.سميد عبد الحميد عبد القادر

القلاف

أعللي السيد مسطلي

## مقدو—آ

يسعدنا أيناءنا الأعزاء طالاب وطالبات الصف الأول الثانوى أن نقدم لكم كتاب التربية الوطنية (أنا المسرى) ولقد اختارنا عنوان هذا الكتاب ومضمونه ليعبر عن الشخصية المسرية وسماتها عبر تاريخها الطويل طكان عنوان الفصل الأول ، (الشخصية المسرية) تلك الشخصية التي اتسمت بالتعين وإقامة العدل والحرص على تحقيقه ظنامت أول ثورة اجتماعية في عهد بيبي الثاني كما تميزت بالافتتاح على الأخر والاستعارة من كل خبراته ولم يكن المسرى في يوم من الأيام شخصية منفلقة فأخذ من الوطارات الأخرى ما يتفق مع قيمه ومعتقداته ليبئي حضارة مسرية أصياة أسهمت في بناء حضارات المائم القديم.

وتناول الفصل الثاني (الواطنة الساليمة) باعتبارها سمة مميزة للشخصية المسرية عبر التاريخ فهي شخصية تؤمن بقيمة المواطنة من حرية وتسامح وحب واخاء ووحدة تلك القيم الداعمة لبناء الوطن كما تناول الفصل الثالث (دور الشباب في التغيير الاجتماعي) باعتباره فخر الثورات عبر التاريخ ومحور نهضتها في الناضي والحاضر والستقبل بمسائدة حكمانها وعلمانها وروادها في الجالات الاقتصادية والطمية والثقافية والعسكرية.

وتناول الفصل الرابع (نماذج لشخصيات مصرية رائدة) كان لها التأثير الكبير بإنجازاتها العلمية والأدبية ليضرب بهم المثل والقدوة لشباب الستقبل في بناء الوطن والنهوش به.

وملحق بنهایی هذا الکتاب عدید من الأنشطة والتدریبات وذلك بهده مساهدتك علی فهم واستیعاب وتطبیق ما تطمته من مفاهیم ومهارات وقیم.

وأخيرًا نأمل من الله أن تكون قد قدمنا لك كتابًا يسهم في جمل تعلم التربية الوطنية متمة وبهجة ويساعدك على النجاح والتقوق

# والكشي المناجعة والمالي

	القصل الأول
A	شخصيتنا المسرية (إرادة -عمل - بناء)
4	أولاً: تأثير الشخصية المصرية في الحضارة الإنسانية.
11	ثانيًا الموامل التي أثرت في تكوين الشخصية المسرية.
1A	ثَالثًا: سمات الشخصية المسرية .
	القصدل الثائي
70	المواطنة المسالحة ( قيم وسلوكيات)
70	أولاً: الوطن.
*1	ثانيًا: المواطنة.
**	ثَالثًا: المواطنة عبر التاريخ.
YV	رابعًا: المواطنة في الدبيتور المصرى،
YA	خامسًا: أبعاد الهوية المسرية .
14	سادسًا: شهم المواطنة.
	اللمسل الثالث
73	الشباب وتحقيق النتمية المجتمعية،
tt	أولاً: مفهوم الشباب وأهميته.
11	ثانيًا: خصائص الشياب.
10	ثالثًا: المخاطر المددة للشباب في المجتمع.

رابعًا: السياسات الوطنية تلشباب،	\$3
خامسًا: مشاركة الشباب في تحقيق التنمية المجتمعية،	45
القصيل الزابع	
شخصيات مصرية رائدة وإنجازات عالية	at
أولاً ۽ زکن تجيب محمود ،	0.0
ٹائیًا ؛ علی مصطفی مشرفة ،	1>
ئالبًّا ؛ سميرة موسى .	10
قاموس القاهيم ،	17
المراجع	15

# الفصل الأول

# شخصيتنا المصرية (إرادة - عمل - بناء)

الغصل	أهداف
A	

#### في نهاية هذا الغصل يتوقع أن يكون الطالب قادرًا على أن.

- بوضح عوامل تكوين الشخصية المسرية.
- يقيم تأثير الشخصية المصرية في الحضارة الإنسانية على مر العصور.
  - يجلل تأثير البعد المكانى في تشكيل الشخصية المصرية.
- بستنج تأثير عامل التجانس البشرى والاجتماعي في الشخصية المسرية.
  - يطل البعد الديثى للشخصية المسرية.
- يعطى أمثلة لعلماء مصدريين أسهموا في تقدم العلم والتكثولوجيا بالعصدر الراهن.
  - پيرهن على مكاثة الشخصية المسرية بين شعوب المالم.
    - يوضح بالأدلة تاريخ الوحدة الوطنية بإن المسريين.
      - ستنتج أهم سمأت الشخصية المسرية.
        - پيتز بهريته المسرية.
  - بتمسك بالهوية الوطنية والجوانب الإيجابية في الشخصية المصرية.
    - ♦ بومنح أهمية الثعدد والتثوغ وقبول الأخر في ظل الانفتاح الثقافي.
  - بقدر أهمية الوحدة والثماسك للجثمي بين أفراد المجتمع المسرى.
    - ببرهن على أهمية الانفتاح على ثقافات العالم الآخرى.

#### القاهيم التضمتة بالدرس

- ه الانفتاح.
- ♦ التواصل الحضاري.

### القضايا التضمئة بالدرس

- الواطئة.
- الثواميل الحضاري ،
  - الوحدة الوطنية.
- التسامع وشول الأخرين.
  - التماسك المجتمعي،

#### قيم وسلوكهات إيجابية

- الاعتزاز بالهوية.
  - \* شيول الأخر،
- الالتزام بالقيم الأخلافية.
- احترام الشخصية المبرية،

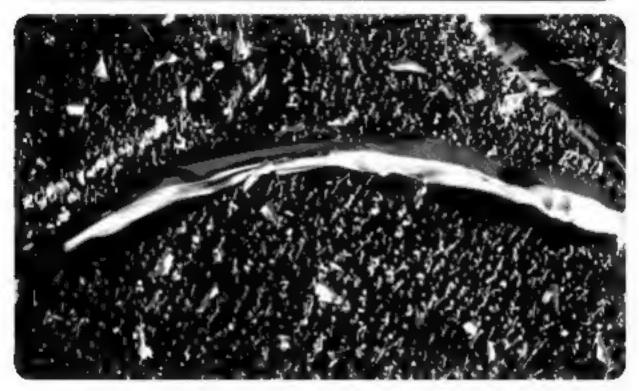
#### الهارات

- ه التعب
- ه الإستنتاج.
  - ه التأمل،
- » التلفيس.
- ه اتفاذ القرار،

لقسل الأول التربية الوطني

# <u>الفصل الأول</u>

## (طائع، إليطه والماصة الماسعة الماسعة الماسعة الماسعة الماسعة المستعددات المستعدات المستعددات المستعددات المستعددات المستعددات المستعددات المستع



عزيزي الطالب/عزيزتي الطالبة

لقد عبِّرت شخصيتُنا المسرية عن نفسها أمام العالم هي ثورة 70 يناير ٢٠١١م، ٢٠ يونيو ٢٠٠م، بعد أن خرجت الجموع لتطالب بالحرية والكرامة والعدالة الاجتماعية، لتقدم لشعوب الأرض نموذجًا فريدًا هي الإرادة والكفاح والدهاع عن المقوق والحريات، وتبهر زعماء وقادة العالم الذين أبدوا جميعًا إعجابهم بالشباب المسرى، ويراعتهم هي تغيير وجه التأريح إلى الأفضل، فها هو رئيس الولايات المتحدة الأمريكية يتول ، يجب أن تربي أبنائنا ليصبحوا كشباب مسر، وما هو رئيس وزراء إيطاليا بقول: ، لا جديد هي مصر فقف سنح المسريون التأريخ كالعادة، وها يثر رئيس النمسا قال: ، شعب مصر أعظم شعوب الأرش ويستحق جائرة توبل السلام.

إن سمات المصريين التي فطرهم الله عليها منذ بدء الخليشة ، مكنتهم من التأثير في أحداث التاريخ، والأمم، وبناء الحضارات وتشبيدها، فقد ذكر الله تعالى مصر بالقرأن الكريم في أكثر من موضع، حيث قال جل شأنه: ، أَدَخُلُوا مِشْرَ إِن شَاّمَ أَقَدُ مَامِيْنِيَ ، (بوسنده) ، كما كرم رسولنا ( تَكُهُ ) المصريين بقوله:

، إنكم ستطتحون أرضًا بذكر فيها القيراط، فاستوصوا بأهلها خيرًا، فإن لهم ذمة ورحمًا، (صحيح مسلم)، وقد المكست تلك الخصائص المبيزة للمصريين على شخصيتهم، ومكلتهم من الاستباق التاريخي لشعوب الأرض في مختلف المجالات وعلى مر المصور، ومن الصمود والتلاجم حتى في أوقات المعن، وأجلك الطروف ولعلنا تلاحظ ذلك وتعايشه يومًا بعد يوم. ولكن قرى كيف أشر المصرى بقطرته وشخصيته الذكية في مجرى الثاريخ!! وثالًا بعد حقًّا صائمًا له!!. لعالوا معن لتتعرف ذلك سويا.

## أولاً: لأثير الشفصية الهصرية في العضارة الإنسانية.

أثرث الشخصية المصرية في تاريخ الإنسانية على مر العصور ، فتعال معى لتتمرف كيف ساهم الإنسان المسرى في سناعة الحشارة الإنسانية منذ فجر التاريخ،

#### في العصر القديم (القرعولي)!

أثر المصريون تأثيرًا كبيرًا في أحداث اثناريخ بشش جوانبه خلال حثبة التاريخ التديم، وذلك على النحو التالي:

- شيدوا للعالم أقدم حضارة عريقة في تاريخ البشرية ، حيث برعوا في مجال الطب، والرياضيات، والهندسة، والقلك، والتحتيث، والزراعة، والبقاء، والأثار والقلسقة.
  - أول من برعوا في هندسة وتكنولوجيا البناء التي استفاد منها العالم حتى اليوم ،
- أول من أسسوا أكبر وأعرق جيش عرفته البشرية. ليقدموا أرش مفاهيم وتقاليد الجندية الذي استفاد بها العالم فيما بعد،
- أول من واجهوا الظلم والقهر، ودافعوا عن حقوق الإنسان حينما هاموا بأول ثورة اجتماعية على التاريخ خلال حكم الملك (بيبي الثاني) في أعقاب الأسرة السادسة بعد أن تبدلت أحوال البلاد ودب فيها الضعف والفساد، واشتدت المظالم، وغابت المدالة، فكأنت ثورة على كل شيء: ثورة على أسهبت اكتشافات للمبرى القديم الظلم، وعلى نسأد الحكم، ليثبتوا أنَّ الكرامة والعدالة الاجتماعية

حق من حقوق الإنسان.

أتا البعيسري خير أجناد الأرض.

- مضجر أول ثورة اجتماعية في التاريخ
- صاحب حضارة عربقة من أقدم حضارات التاريخ،
- أول مين دافسع عين حقوق الإنسان واحترامها.
- أتسامع مع الأخرين رغم الأختلافات .

التربية الوطنية

### ظي المصر اليوتائي

أثر المصربون في تأريخ، ووجدان، وعقول شعوب الأرض من خلال حضارتهم المظيمة التي شيدوها خلال حكم البطالة في مدينة الإسكندرية التي صارت مركزًا للحضارة والفن والعلم والمستاعة والتجارة، بالإضافة إلى جامعة الإسكندرية التي يعتبرها الكثيرون من أقدم الحاممات التي عرفها التاريخ، فيرجع الفضل إلى علماتها في التوصل إلى حقائق علمية عن (دوران الأرض حول الشمس، وتقدير محيط الكرة الأرضية...) ، ومن أشهر علماتها (وفاليدس، عالم الهندسة)، و(وبطلميوس، عالم الجفرافيا)، هذا فضلاً عن مكتبة الإسكندرية القديمة تلك المكتبة الضخمة التي قصدها القالاسفة الإغريق ليقرأوا ويتعلموا، وظلت مثارة للثقافة والعلم حتى اليوم.

## فكروايجك (٥)

ادخل على الموقع الإلكتروني للكتبة الإسكتدرية على الرابط التأثي، وتعاون مع زملائك في إعداد بحث عن دورها في نشر الملم والمعرفة على مدى فرون طويلة من الزمان.

http://www.bibalex.org/Home/Default\_ar.aspx

#### لأى العصر الرومائي

استمر المسريون في تأثيرهم في الحضارة الإنسانية خلال الحقية الرومانية التي شهدت انتشارًا واسمًا للديانة المسيحية بمصر فقد أثرت الشخصية المصرية في انتشار المسيحية في العالم، حيث اشتهر الرهبان

#### الآي أنطونيوس

هو دأب الأسرة الرهبانية، ومؤسس الحركة الرهبانية في المالم كله، ولد في بلدة فمن العروس التابعة لمركز الواسطى - معافظة بني سويت-بعصر، حوالي عام 701م.

والتساوسة المسريين بالتقوى والنواضع والحكمة والفهم العميق للكتاب المقدس، فكانوا يعملون بجد ويعلمون فيادات الكتائس في بلاد العالم الأخرى من خلال مدرسة الإسكندرية اللاهونية القديمة. وتجولوا في أوربا ليبشروا بالمسيحية، ومازالت آلارهم باقية ومعروفة حتى اليوم، بل ويتسب إلى الأب (أتعلونيوس) بأنه أول من أسس نظام الرهيئة الذي انتقل بعد ذلك إلى كافة أنجاء العالم، وبذلك ازداد تأثير المصريين على شعوب الأرض آنذاك علميًا وديثيًا. لتربية الومانية

علماء مصريين بن العصر الأسلابي

برع في مجال الطب وكان متقدمًا في

تفوق في مجال الرياشيات. وترك كتبًا

عديدة أشهرهاه وتعديل القمراء وتعديل

كان من أشهر الأطباء أيام الدولة

يرع في مجال القلك، وكان من أهم علماء

برغ في معال الحساب؛ الفقه،

سعيد بن البطريق،

ومائه

ابن الجدى،

ابن القشر،

الفاطعية

ابن الهائم،

الين يونس،

القرن الرابع الهجري.

## القي العصر الإسلامي

واصل المسريون تأثيرهم في الحضارة الإنسانية في العصر الإسلامي، حيث ظهر كثير من الطماء الصريون في مختلف الجالات مثل: سميد بن البطريق، وابن المجدى، وابن المتشر، الذين أسهموا اكثيرا في تقدم الحضارة الغربية والإنسانية عامة من خلال دراساتهم وأبحاثهم الملهية التيمة ويذلك منأرث مصبر مثارة للفقه الإسلامي والعلوم والحضارة الإسلامية.

مذا إلى جانب الأزمر الشريف الذي كان ولا يزال يمثل فلمة الإسلام عير العصور، ههو جامع وجامعة يقصدها الثاس من كل مكان، فقد برز كعثير للملم والطماء، ليضيف مصدرًا آخر قويًا من مصادر تأثير الشخصية الصرية في الحضارة الإنسانية. ولم يقتصر إسهام الصبريين وتأثيرهم عند هذا الحدابل كان لهم

وابن الهائم، وابن يونسي..... وغيرهم من

دور كبير التي نشر الإسلام بالعالم والدفاع عنه والتصدي لحاولات القضاء عليه من خلال مشاركاتهم في منقوف الجيوش الإسلامية الثي اتطلقت من مصبر إلى بادان المالم الأخرى.

## إلى المسر المديث

واصلت الشخصيسة المصرية عطاءها في المصر الحديث، لتمطي تماذج جديدة يهتدي بها الحالم في الصمود، والمزيمسة، والنفاع عن الحشوق والحريات ، فقد قامت ثورة ١٨٨١م ، وشارك فيهما جمهم فثات الشعب، تتطالب بعدة مطالب منها تأسيس مجلس نيسابي يبدانهم عن حقسوق ومطالب الشعب. وتجعت بالفعل في اتأسيس دستور جديد شمي يدستور الثورة في فيراير ١٨٨٢م، ثم تفجرت ثورة ١٩١٩م التي شارك فيها الفلاحون والعمال والطنبة والنساء، والسلمون والأشاط من أجل الاستقلال عن بريطانيا، المسق الأول الثانوي (١١)

التربية الوطنية



A1411.333

اليقدموا المولاجًا حضاريًا فريدًا في الوحدة الوطنية.

وبعد أكثر من ثلاثين عامًا وتحديدًا يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢م شار المستريون من جديد ثعت فيادة الجيسش المسترى، ليطالبوا بتحقيق العدالة الاجتماعية وإقامة النيطام الجمهوري وتطبيق الديمقراطية، ورغم هزيمة الابتعاران في

عام ١٩٧٢م على الجيش الإسرائيلي الذي كان يدعى أنه لا يقهر ، ليتعلم المالم ملهم الكثير والكثير عن

أمنول الحرب والسلام، إلى أن جاءت ثورة يتاير عام ٢٠١١م، ليصبتع المسريون التاريخ كمادتهم من جديد ويفيروا بلدهم إلى الأفضل، ويطالبوا بالقضاء على الفساد والاستبداد، ويقدموا تموذ بنا حضاريًا ضريدًا في المطالبة بالديمقر أطية، ودعم الحريات، ثم ثورة ٣٠ يونيو ٢٠١٢م، والتي جاءت ثناً كيد وتحقيق مطالب ثورة ١٣ يتاير والتي وضمت مصبر على المسار الصبحيح من خلال خارطة المستقبل،

ولم يكتف المسريون بما يقدمونه من نماذج ودروس للمالم على الستوى الستوى الملمي والاجتماعي والعسكرى، بل وعلى المستوى العلم، أيضًا، إذ برع كثير من العلماء المسريين في مختلف مجالات العلب، والمختاء، والقيزياء، والكيمياء، والهندسة، والجيولوجيا،،، وأسهموا كثيرًا بأبحاثهم في تطوير عمليات البحث العلمي والتكتولوجي على المستوى العالمي في المصدر الراهن، وأسموا مدارس علمية ثرية استفادت منها البشرية جمعاء، تسذلك كانوا خير واجهة لمصدر والوطن الدريي أمام العالم أمثال؛ أحمد توييل مصطفى المديد،

قبل عن معبر والمعبريين « عبرو بن العاس ٢٥٠ - أمل مصبر أكرم الأعاجم كلها وأسمعهم

 « ماوييت (عالم اتار فرنسي گئير)»
 «مسر لا تشرق بصح لحطات ثم
 تغيب في ليل طويل وإنما المكس هو الصحيح»

 فايفيون بوتابوت، باو لم أكن حاكمًا على مصدر لما أصبيحت إميراطورًا على فرضها. مجدی یعقوب، طاورق البال هائی عبازر، أبو یکر السندی بیومی، محمد عبنت مسطئی کمال طلب**ہ** .......وغیرهم کثیرون،

### عصريون أشاءوا العالم بطعهم

أحمد زويل، حصل على جائزة توبل فى الكيمياء عام ١٩٩٩ م. ويأتى رقم ١٨ بعد أينشناين. وجراهام بيل وغيرهم في قائمة تضم أشهر ٢٩ عالم ليزر في ثاريخ المالم.

مجدى يعقوب، واحد من أهم جراحى الثلب في العالم، أجرى أكثر من ١٠٠ بعث منعملاس في جراحة القلب والعليان. أذاد أطباء

الفلب والعنظرة أهاد القلب في العالم بأسرة،

مسطلي الميد، واحد من أفضل العالم. المسلم كيمياه في العالم. المسلم في اكتشاف نظرية علاج المبرطان بجزيئات

فازوق الهاؤه جيولوجي عالمي أم شهير، عمل لسنوات في وكالة مناساء المللية، وته جهود كبيرة في الاكتشاف

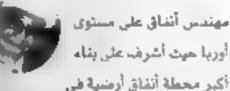
الملمي للقمر

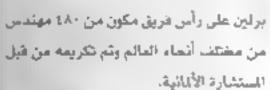
أبو يكر المعبيق، أنضل عالم رياشيات في العالم لعام ٢٠١٠م، وله نظرية رياشية مسجلة باسمه.



محمد هيده، واحد من أشهر علماء الفيزياء في المائم، حصل علي جائزة أينشتاين عام ٢٠١٠م.

هائی عازره آگیر







مصطلى كمال طلبة، أحد أبرز الخبراء الدوليين في مجال البيئة وعمل وزيرًا للشباب وشارك في تأسيس برنامج الأمم المتحدة للبيئة. الذهب

القصل الأول التربية الوطنية -



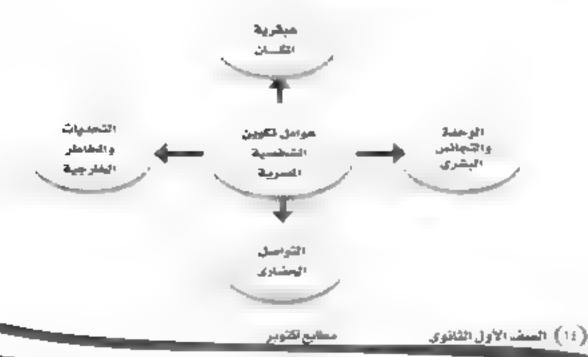
مستعيثًا بشبكة الإنترنت اشترك مع زملائك في البحث عن دور العلماء للصريين بالعصر الراهن في تطوير العلم الحديث، ولخص أهم إنجازاتهم في الجالات العلمية والعرفية المختلفة في كتاب الأنشطة والتدريبات.

هكذا كان ولا يزال المسريون -أعزائي الطلاب، صلاعًا للتاريخ ، ومؤثرين فيه، ظام هي هظيمة شخصيتنا المسرية التي ترفض دانها الطلم والاستبداد وقابي الفنوع والقهر، فهي حقّا شخصية فطرها الله تعالى على الاسرار والتحدي، فالتفني بتاريخنا كمصريين، وحضارتنا الأصيلة لم يكن مجرد فخر أعمى، أو غرور ، بل هو حقيقة فابئة تقرها الأديان. وأقوال الأنبياء ، وتاريخ العضارات والأمم.

#### ولكن توى ما العوامل التي ساهمت في تكويس الشخصية الصرية؟

## رُ ثَانِيَا، المولول التي أثرت في لكوين الشخصية المصرية.

تأمل ممي الشكل الثالي لنتمرط أهم هذه الموامل،



التربية الومانية

#### والأن نتناول مما كل عامل من هذه العوامل بالتقصيل،

ا - عبقرية الكان

نقع مصبر في شمال شرق فارة إفريقيا ، فهي حجر الزاوية ومجمع القارات ومفرق البحار وملاقي الشرق والغرب، فبها الذيل، والبحر المتوسط يلتقيان ممًا، فنهر الذيل هو مهد الزراعة والحضارة، والبحر المتوسط هو مهد الملاحة والتجارة، فإذا كان النيل ومصر قد خلقا المحسارة، فإن البحر المتوسط ومصر قد أسهما في نشرها، فلقد أثر أوال البحر المتوسط ومصر قد أسهما في نشرها، فلقد أثر أوال المحربين، كهف ذلك؟

المبير والوحدة والتعاون والكفاح لواجهة مخاطر اللهشانات

الزارعة والقياس والحساب للتفليم الرى واقاحة القاييس والمدود على اللهل،

ه - يناه التوارية والمطن ( 1966 التجارة و التواصل مع المضارات الأخرى .

تظام البطم والإدارال لأثه كان مطلبا أساسيا الإدارة والتقيد الكروهات الزراهية ،

تعلم الصربون من النيل





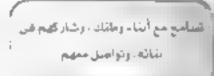
#### اقرأ الفقرة الثالية ثم ذاقش معلمك وزملاء الدهى التساؤلات التي تلهها،

يرى بعض المؤرخين أن مصر لا تعتبر هية النيل وحده، بل هية الإنسان المسرى أيضًا ولمرة جهوده المتواصلة، وعبله وكفاحه على مر المصور، وحجتهم في ذلك أن هناك أنهارًا عديدة في بلاد أخرى لم تقم في وديانها مثل ما قام في مصر من حضارة عريقة متقدمة وباقية على مر الأيام، فلقد أصر الإنسان المصرى على التحدي، واستطاع أن يواجه خطر فيضان النيل، ويقيم حضارة عريقة يشهد لها التاريخ، تذلك فهم يرون أن البيئة وحدها لا يمكن أن تكون السبب الوحيد لتوليد حضارة عظيمة، بل الأمر يحتاج لجهد وابداع الإنسان.

- إلى أي مدي تتقل أو تختلف مع الرأى السابق؛ أيد رأيك بالأدلة التطالية .
- 9 ما أهم الخاطر التي ثهده نهر النيل في الوقت الراهن؟ وما أهم القترحات لواجهتها؟

الفصل الأول التربية الوطنية





## ٧- الوحدة والتجانس البشري

منذ فجر التاريخ ويبرز الشعب المصرى كوحدة واحدة الأصل متجانسة بتوة في الصفات والملامح والخصائص، فرغم ثماقب القرون والسنين وكثرة الفزاة والمستعمرين النبين توافعوا على مصر وموجات الهجرة للقبائل التي جاءت إليهما من مناطق مختلفة شرقًا وغربًا وجنوبًا، إلا أنه خلل مناك تجانس بشرى وتقافي وحضاري وديني قائم حتى اليوم (الري عادًا).

يقول أحد الباحثين الأجانب (شعوب مختلفة شزت مبسر لكنها استطاعت مع (لك أن تهشم هؤلاء اللزالا جبيعًا، محتفظة بغنونها وللتها وعقائدها) . ظم تعرف

مجدر -أعزائي الطلاب- في أي وقت من أوقات تاريخها الحاجز اللوئي أو التبيير المتصدري والمرقى أو الديني مثلما هو حادث في معص الدول الأخرى، فرغم التنوع الذي يتسم به مجتمعنا المسدري

من حيث التقوع الكاني (دلتا، وصعيد، وصحاري، وسواحل)، ومن حيث التقوع الديني (مسيحيون ومسلمون)، إلا أن المسريين بظهرون دائمًا وحدة واحدة كلية، هكدا طلت مصدر دائمًا تعتص كل موجة واقدة عليها وتصهرها في بوتقتهـــــا الأم كوحدة كبرى، وهدا هو ما أثر على الشخصية المسرية وجعلها تعتز بهويتها وتتصي لها دائمًا، وتتسامح مع جميح من يشاركها في بناء الوطئن.

### ا ٢٠ التواصل العشاري - ا

أدى موقع مصر العبقرى في قلب المالم والذي جعلها (إقليم مرور أو عبور)، إلى انفتاح المصريين على ثقافات وحضارات العالم الأخرى، وتواصلهم معها على مو العصبور، ولقد كان العنصبر الميز لثل هذا التواصل مع الحضارات الأخرى أنه لم يكن مجرد عملية إحلال لثقافات القير محل ثقافتنا، بل كان في الأساس عملية تبادل حضاري وتداخل، وامتزاج، ذو تأثير وتأثر،



ناقش (ملاءك ومعلمك في القضية التألية ( الم تعرف مصر يومًا المنصرية أو التمييز العرفي) . لم سجل أهم أفكارك في الأنشطة والتدريبات. التربية الوملنية المرية

فقد أخذ اليونائيون والرومائيون من مصر مثلاً علوم القلاء، والعمارة، والإنشاءات، وأخذت مصر عنهم الفكر الفلسمي اليونائي، ويقضل ذلك انتشرت حضارة مصر في الغرب وأوريا، وهذا ما أكسب الشخصية المصرية القدرة على التجدد والانفتاح على العالم الآخر دون أن تكون منظمة على نفسها من ناحية، أو تقدد مويتها وثقافتها من ناحية أخرى.

توانستنامع ثقافات وحضارات المالم مطلب عمينری ينبعی أن تحرض عليه دون إفراط أو تمريط

## فكر وناقش 🕒

#### الآراً الفقرة الثالية ثم ناقش معلمك وزملاً ولك ظهما يلهها من تساؤلات،

يتول أحد المتكرين الأجانب عن شعب مصبر: «شعب مجد قوى يمتريه الضعف كل يضع مثات من السنين «بطبيعة الأشياء» فتتعرض بلاده للغزاة من الجنوب والغرب والشرق، فيتعرض هو المؤرات مختلفة لكنه بالرغم منها طل يحتفظ بطابعه وصفاته القومية وشخصيته التميزة البارزة العالم».

- \* مَا رَأَيْكُ فِي قُولُ الْفَكُرُ السَّابِقِ؟
- وما المروس الستفادة من هند القولة 1.

#### التحديات والخاطر الخارجية

اعتر بهویة وطلت واعتصر بالتماثات له

اشتهرت مصر عبر التاريخ قديمًا وحديثًا بأنها منطقة مفتوحة على المائم إذ يأتي إليها: التجار والبحارة والهجرات ، كما

تعرضت لطوفان من الغزوات الحربية على مدار تاريخها خاصة بعد نهاية الحقية الفرعونية التي شهدت بداية مرحلة تعاقب الغزاة والتستعمرين على مصرر، فإذا كان ذلك قد أدى إلى ضعف قوة مصر السياسية في هذه الترحلة، إلا أن قوتها الحضارية لم تتراخ أبدًا وظلت مستمرة وفائمة.

ولقد حاولت كثير من الثوى الأجنبية أن تفرض نفسها على مصبر سياسيًا، إلا أن مصبر قد عرضت نفسها حضاريًا، والدليل على ذلك هو أن جميع الحكام الذين وقدوا على مصبر بدءًا من البطالمة حتى الأثراك تركوانظم الإنتاج والحياة المادية واليومية كما هي دون تدخل، وتركوا أساليب إدارة الزراعة والري

#### تاقش واقترج 🏓

بواجه المجتمع المسرى المديد من التعديات والمخاطر الثقافية في العصر الحاضر، ثاقش مع معلمك وزملاءك التعديات واقترح كيف تواجه هذه المعاطر تعهم الولاء والانتماء. للمصريين، بل والآبعد من ذلك أن الحكام الأجانب احترموا طريقة الحياة المصرية ودينهم. وتطبعوا بها وقلدوها، وكانوا حريصين على إظهار الاحترام للديانة المصرية في كل عصر، وهذا ما أثر بالإيجاب على الشخصية المصرية، وأكسبها الشعور بالذات، والتحدي والتعسك بثقافتها وهويتها، وتحقيق رؤيتها بعا اختارته هي بإرادتها.

#### تامل والتشفه. إ

#### اقرأ الفقرة التالية شم ناقش معامك وزملا ءك فيما بليها من تساؤلات،

ولم تكن مصير مقبوة للغزاة فقط بالمثي السياسي، وإنما كانت ولا تزال كذلك بالمثي الحضاري والثقافي».

- الرياما القصود بذلك من وجهة تظرفه
  - \* هَلَ كُنْفُقُ مِعَ هَنَّا الرَّأِيُّ وَكَاذًا أَ
- ناقش زمازنك حول مدى تأثير الفزاة الذين دخلوا مسر يطريقة حياة المسرين، والشطعية العمرية .

والأن هيا ابنا - عزيزي الطالب - بعد أن تمرفنًا على الشخصية المسرية، وتأثيرها في الحضارة الإنسانية، وأهم العرامل التي أثرت في تكوينها، لتقافش سويًا أهم سمات الشخصية المسرية،



نشماً الإنسسان المصمري الشميم على الطهيمة والممودة وحب المعاورة الثلاثة. حيث المهارية الثلاثة، حيث المهارية الثلاثة، حيث كان دائمًا منسمكًا بالدين، ومقيمًا لشمائره، ويخشى المقاب ولديه رهبة من الحساب في الأخراف

كما عرف المسرى القديم الشمور بالخطيئة، وأمن باليمت والحساب في الأخرة، وأقر بالوحدانية، ودعا إلى التوحيد من خلال «إختاتون» أحد ملوك الأسر الفرعونية .

#### إخفاقون İkhnaton

هو أمنعونها الرابع أحد قراعنة الأسرة الله؛ . مكم ما يقرب من سبع عشرة سنة. معا إلى توجهد ألهة مصدر القديمة المتعددة وعبادة إله واحد تقط التربية الومانية \_\_\_\_\_

لذلك يقول المفكر الإنجليزي (بريستد): «الايوجه شعب قديم أو حديث بين شعوب الأرض احتلث بلي نفسه فكرة الجياة بعد الموت. الكانة العقايمة التي احتلتها بلي نفس الشعب العبري..

كما يتول أيضًا: ،أن التثانع الأساسية التي قامت وستقوم عليها دعامة البادئ الأخلاقية في العياة التحضرة في أيامنا قد اعتدت إليها العياة المسرية من قبل..

وتوصف مصر بأنها بلد الأنبياء، والرسل حيث جاءها إبر لهيم أبو الأنبياء عيد ، ثم يوسف الصديق ومن بعده يمتوب وأبثاؤه، وولد على أرضها موسى ﷺ، ثم جاءتها السيدة مريم وهي تحمل السيد السيح صغيرًا، لذلك يتسم المصري بالتدين وحب الإيمان، إذ كرمه الله تمالي، وأعلى من شأنه الأنبياء والمرسلون.

هكذا كان ولا يزال التصرى حتى يومنا هذا مؤمن بوحدانية الله ويخشى الأخرة، ويؤمن بالبعث بعد الموت.

#### أشف يعنومانك

وقت وصول الدعود المسيحية إلى مصر سبارح المسريون إلى اعتباقها لأنهم بحكم الوازح الإيمالي في قلوبهم. شمروا أنها أقرب إلى طبيعتهم السبحة، وقريبة إلى معتبر الهم ، وبعس الوسيم عند دخول الإسلام، أمن به المسريون وتقبلوه بحكم داهمهم الإيمالي، ووجدوا فيه دين يقوى العلاقة بين العبد وربه، ويدعوا إلى السلام والعمل للأخرد وهو نفس معتبد المسريون القدماء عن البحث والخلود، وهذا إن دل على شيء إنما يتبل على أن هب الشعب المسرى للإيمان حب فطرى بداخله.

#### : ۱- التسامح

كان ولا يزال المصرى قديمًا وحديثًا شخصية مسامعة تقبل الأخرين، وتتعاور معهم د فقد تعود المصريون على احترام الأخرين والابتعاد عن كل ما يجرح مشاعر من يعايشه سواء في العمل أو الشارع، أو في المتزل، بصبرف التظر عن اختلافه معه دينيًا أو عرفيًا أو فكريًا.



حافظ على وحدثك مع بنى وطئك، طالغرغة لم ولن تحلب المتهمة لأي طرف القصل الأول التربية الوطنية -

#### فكروابنتك إه

بالاستعانة بشبكة المنومات الدولية (الإنترنت) اشترك مع زملانك في إعداد بعث حول التسامع بين المصريين عبر عصور التاريخ التماقية. ثم سجل أهم أفكارك في الأنشطة والتدريبات.

#### أأخ العسدل



تمسك المسريون بالدين، وإنسامهم بالتدين، جعلهم ينشدون العدالة، ويقدرون المدل ومن يطبقه، وقا ١٧ فقد حثت الأديان السعاوية حميدها على إقامة المدل والساواة بين العباد، لذلك نشأ المصرى عادلاً في حياته اليومية مع والديه، وزوجته، وأيناته، وزملاته في العمل، وجيرانه، ينشد الحق ويبغض الظلم والطالبين، وخير دليل على ذلك كثرة التورات التي قام بها المسريون على مدار ناريخهم العلويل تواجهة الظلم، ومدد الظالمن وإقامة العدالة والحق بين الناس،





تتبيم شخصية المسرى بالصيار، وتحمل الصحاب والأزمات التي مرايها على مرا المصبور، وريما يرجع ذلك إلى ارتباط المسرى الوثيق بالدين، وبالبيثة الزراعية

التي عاش بها مئذ هجر التاريخ عثى صفاف بهر التيل، والتي علمته أن يضع البنرة في الأرض، ويرعاها، وينتظر التتيجة بعد عدة شهور، الأمر الذي زرع في تفوس المصويين قوة التحمل والصير،

#### معلومة تهمك

منداك ضرق كبير بين المبير والخنوع، عالسير ضوة إيجابية تستوعب الشدر والمسير، أما الخنوع فهو ذل واستسلام، فالمتوكل صبور، متفائل، واثل، فرح، ميشم، مستيشر بالخير، يجد لمذة في السير من أجل تحقيق ما يريد، إن أطح شكر وإن أخفق سير، وعلى المكس من ذلك المتواكل الخانع الذي ما يلبث أن يلقى بغشله على الأخرين، فكن صابرًا فويًا متفائلاً، لا متواكلاً بل متوكال على الله.

وقد بغسر لنا ذلك -أعزائي الطلاب- الفترات الطويلة التي مدير فيها المسريون على النظم الحاكمة الفاسدة قبل الفيام بثوراتهم على مدار تاريخهم : فالشخصية المسرية قد تصبر، وتتحمل ما لا يمكن تحمله لسنوات طويلة وعقود مديدة، ولكن مديرها مدير إيجابي مسئول لا تقبل الظلم أو الفهر والاستسلام، وتتحين اللحظة المناسبة للتغيير، التربية الومانية \_\_\_\_\_

| 0- المسرح

يوصف الصريون بأنهم شعب معب للحياة، وعاشق لها، برغم الضغوط والظروف المعيطة التي يعانون منها على مر العصور، فالصرى ذو شخصية مرحة أتحب التواصل مع الأخرين، والاندماج معهم، وتنقن فتون الدعابة ، والمرح ، والنكتة ؛ فحينما تحاصر المصرى الهموم والأزمات، وتنقل عليه، فإنه يشارك في الأحداث بالتعليق الساخر عليها، ويطلق النكتة بعد النكتة، فيضحك، ويخفف بذلك من التوتر العصبي والغضب، لذلك كانت النكتة سلاحًا مصربًا بلجأ إليها المسرى تمويضًا عما أصابه من كبت سياسي واجتماعي، وتنفيسًا له على مر العصبور، فهو يستمتع بتأليف النكتة والاستماع إليها، ويقر المؤرخ الفرنسي وجوستاف لوبون، بأن الشرف والمرح كان من أبرز خصال المسريين القدماء، إذ كثيرًا ما دعا حكماؤهم إلى الأخذ بأسباب البهجة والمرح في الحياة أينما كانت وحيث ما وجدت، وهو ما يسهيه علماء الاجتماع طلى المصريين في أشمى الطروف بل وأثناء العمل الشاق والتحديات الصمية.

#### - r-1888211-1

يمثلك المسرى شخصية منفتحة على تقافات وحضارات المالم الأخرى، فلم يكن أبدًا شخصية متجمدة، متفلقة على نفسها، بل دائمًا متجدد يرغب في التواصل مع الثقافات الأخرى، والاستفادة منها، وممرقة كل ما هو جديد في جميع المجالات، ورغم ذلك ظل متعسكًا بهويته، ومعتزًا بتراث وطنه، فلم يبتعد بومًا عن تقافة مجتمعه، وعاداته وتقاليده، ولم ينس أصوله الاجتماعية، والفكرية، والثقافية،

قإذا كنا نتواصل - أعزائي الطلاب - مع نشاهة الأخرين، فلابد ألا نتبهر بها إلى الحد الذي تضبع معه تقافتنا وتراثنا، بل لابد أن تتطلق في تواصلنا معهم من قاعدة الاعتزاز بتراثنا، وهويتنا المصرية والمربية والإسلامية.

هكذا -وكما تعرفنا منا- تتسم الشخصية الصرية -أعزاني الطلاب، بمجموعة من السمات والشعسال العسنة كالتدون. والتسامح، والعدل، والعبر، والرح، والانفتاحية، الأمر الذي مكنها من صنع التاريخ، والتأثير في العشارة الإنسانية على مر العسور.

حافظ على هويتك وثراث وطلك فليس في ماضينا ما نتبرأ عنه، ولا في حاضرنا ما تخمِل له.

### فيونفسلو الح

تأمل نفسك - عزيزى الطالب- ثم فكر هل لا زالت شخصيتك المسرية نتسم بمثل هذه السمات السابقة؟ أم تغيرت؟ التربية الوملنية

#### افرأ واحتير 🔃 (له

اقرةُ مزيزي الطالب القصة الثالية ، وعلى شونها اشترك مع مطمك وزملانك في مناقشة قشية الدرس اللاحقة ، التماسك الجنمعي . .

أحضر رجل عجوز كبير السن عددًا من أعواد القصيب، وقام يوضع الواحد منها فوق الآخر، ثم قام يربط جميع الأعواد وكأنها عصبة واحدة قوية، يربط جميع الأعواد وكأنها عصبة واحدة قوية، ثم بدها طلب من أبنائه - الذين كانوا دائمًا على خلاف مع بمشهم اليمض، ويتشاجرون كثيرًا - أن يتوموا بكبر هذه المصبية القوية، فحاول أحدهم فلم يتمكن من كبرها، وحاول الآخر فلم يستطع أيشًا، ثم الثانث فالرابع . . . . وهكذا، فلم يتمكنوا جميمًا من كسر المصبية، فقام الأب المجوز بحل الرباط الذي يربعل أعواد القصب منّا، بحيث أصبحت الأعواد متغرده عن بمضها اليمض، ثم عاد مرة أخرى وطلب

 من أينائه أن يقوموا يكسر بعض أعواد القصيب، فتمكنوا سهوتة من كسرها الواحد تلو الأخبر، فتطر إليهم قائلاً، «هكذا إن الحدثم منا في وحدة واحدة مثل عصبة القصيب فتن يتمكن أحد من كسركم وتظلوا قوة لا يستهان بها، أما إذا تقرقتم وظل الواحد منكم على فرقة مم الأخر فسيسهل كسركم ويقضى عليكم،

#### ( قشية المناقشة ، التماسك الجنمين في مسر)،

تواجه مصر واحدة من أهم التعديات الماصرة المتنالة في قضية التماسك المجتمعي ، هايس المقصود بالتماسك المجتمعي مجرد التمايش والتسامح بين المسلم والمسيحي داخل المجتمع، وإنما هو مفهوم أعدق وأشمل يتضمن التكاتف والوحدة بين جميع فثات وطوائف الشعب ، بين الفتي والمغير ، الرجل والثرأة، أهل المدن وأهل القرى والنجوع، أهل السواحل والبدو . . . إلخ.

وتحقيق المساواة بينهم جميعًا ، فكم نصن بصاحة من يتدنا الحبيب - مصبر - إلى التماسك والتكانف المجتمعي ) ،

توجه إلى الأنشطة والتدريبات . ثم ناقش معلمك وزملانك في التساؤلات الثارة حول فشية التماسك الجنمي ، وسجل أهم فكارك .

# Gran from

# المواطنة الصالحة (تيم وسلوكيات)

أشداف القصل
في نهاية هذا الغمس يتوقع أن يكون الطالب قادرًا على أن:
<ul> <li>يميز بين الوملن والتواطئة.</li> </ul>
• يستنتج أبعاد الهوية المسرية ،
<ul> <li>• يقدر فيمة الولاء والانتماء والمساواة أمام القانون.</li> </ul>
<ul> <li>ورضع أهمية الموازئة بين الحقوق الفردية والمسلحة العامة.</li> </ul>
g     ● يمزز قيمة التسامح وقبول الأخر .
<ul> <li>١ • يستثنج أسائيب التعبير عن الرأى .</li> </ul>
<ul> <li>ا عبدترم حريات الأخرين.</li> </ul>
<ul> <li>ا عيشترج أساليب لدعم الوحدة الوطنية .</li> </ul>
<ul> <li>المسرى .</li> </ul>
<ul> <li>• يستثنج أهمية الوحدة الوطئية في بقاء المجتمع.</li> </ul>
🌯 💌 يمدد مستويات المستولية.
🏓 🔸 يحدد أمثلة لمكولياته ثجاء مجتمعه.
• يتحمل مستوليته كمواملن في المجتمع.
• يوضح أهمية تحمل المنتولية.
<ul> <li>يستثنج الأثار الترتبة على عدم تحمل بعض الأفراد لستولياتهم في المجتمع المعلى .</li> </ul>
<ul> <li>يقدر قيمة الشاركة الجنمعية والسياسية للنهوش بالمجتمع المسرى.</li> </ul>
<ul> <li>يعطى أمثلة لمظاهر الشاركة المجتمعية والسياسية في بيئته المحلية والمجتمع المصرى .</li> </ul>
<ul> <li>يدلل على أهمية العمل الجماعي .</li> </ul>
<ul> <li>وستنتج مواصفات المواطن الصبالح القمال الشارك.</li> </ul>

#### .

- القضايا التضعفة بالدرس
- التربية السياسية (الرعى السياسي).
  - التسامع والتربية من أجل السلام.
    - الميل التطوعي.
- التوعني الشائبونن ومصرطة الحقوق والواجيات
- الوحدة الوطنية، ومحاربة التطرف
   بجميع أشكاله،

#### القاهيم التضمنة بالدرس

- الواطئة.
- € الوطن.
- قيم المواطئة.
  - الستولية،
  - الحرية...
  - الساواق.

#### قيم وسلوكيات إيجابية

- شيول الأخر.
- الانتماء الولاء.
  - التشمية.
- المفاظ على المتلكات المامة.
  - ثید المثق والتطرف.

#### اللهارات

- التفكير.
- التواصل مع الأخرين،
  - التفاوض،
  - اتخاذ القرار،
  - الشاركة القمالة.

التربية الوطنية

## الفصل الثاني

# الجهاطفة الصالحة وقيم وسامكياهم

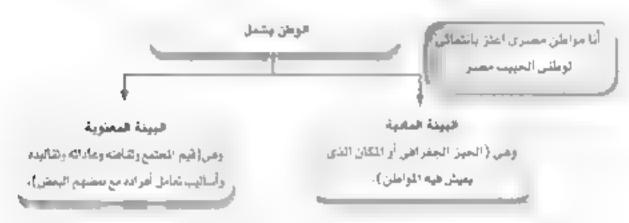
الإنسان كائن احتماعي هي حاجة ماسة لأن يعيش وسط مجتمع يتمي لديه الشعور والإحساس بالانتماء.

#### عزيز أز الطالب "عريز تاز الطالبة

إذا تتبعثا مسبود العضارة الإنسانية، سنحد أن الإنسان بدأ التعالاء لأسرته ثم لقبيلته ، ثم استمر انتماؤه على أساس عرقى طوال مراحل الترحال والبداوة، حتى دخلت البشرية طور الزراعة، الذي استدعى الارتباط بالأرض، من هذا بدأ يظهر مفهوم التُوطُن والوطن،

#### أولاء الوطن

محن الجمعة وطن وأحد له حدوده الجغرافية والسياسية وناريحه ونضاله المشترك وقوانيته التي تنظم الملاقات بينتا، لدا فألوطن لابعثي الكان هقط، بل يشمل البيتة الثادية والبيثة المتوية والثقافية، كما يوضحها الشكل التالي



يرتبط المواطن بالبيئة المادية والمعتوية ويتفاعل معهما على حياته ليكتسب كيانه المادى والروحى والثفاهي....

ونؤكد جميع الأديان السماوية على ضرورة الارتباط بالوطن والتضحية من أجله، فقد قدَّم الرسول ( يُؤَيُّهُ )نموذجًا لحب الوطن والارتباط الوجداني به، لما همَّ بالخروج من مكة ، في قوله ،

#### -ما أطبيك من بلد وأحيك إلى وتولا أن قومك أخرجوني منك ما سائنت غيرك... (الترمدي)

الذلك فالخروج من الوطن بعد أحد أكوان العذاب الذي يتعرض له الإنسان، وحب الوطن لا يتناقض مع الانتماء لعقيدة ما أو للبشرية كإنسان . النميل الثاني التربية الوطئية -

#### ثانيًا ، المواطئة

ولعلك تسأل ما القصود بالواطئة!

ران مصر ليست وطفّا نعيش عيه، مل وطن يعيش فينا-"البابا شنودة الثالث"

من الوطن اشتقت كلمة المواطنة ، والمواطنة هي علاقة بين القرد والدولة يحددها الدستور، وينظمها القانون، وذلك من خلال مانتضمته تلك

الملاقة من واجبات وحقوق متبادلة. حيث يتمتع الواطن بالحقوق التي تمقحها له الدولة . كما يتحمل الواجبات التي تفرضها عليه. وذلك دون تعييز جن المواطنين بسبب الجنس أو الأصل أو اللغة أو العرق أو الدين.

فالمواطنة ليست مجرد ارتباط بالأرض فقط، والما هي عقد اجتماعي بين الإنسان ووطنه وكلما كان هذا المقد عادلاً ومتوازفًا ، وتمتع الإنسان بموجيه فعليًا بحقوقه وبالاحترام الواجب لحرباته ، وأدى ما عليه من واجبات، يزداد إحساس الفرد بالمواطنة، وتزداد رغبته للتفائي في خدمة وطنه،

والواطنة تقافة وقيم وعضائل نحتق التماسك الاجتماعي ، وتؤسس الهوية المشتركة، والمواطنة هي حجر الزاوية عن بناء الدولة ، 11 لها من تأثيرات عميقة في تحقيق الوحدة الوطنية، وفي عملية التنمية والتملوير من جهة، وفي مواجهة التحديات الخارجية من جهة أخرى.

### لَاللُّهُ المواطئة عبر التاريخ

لقد وجدت المواطنة منذ أن وجدت الكيانات والتجمعات البشرية والمجتمعية ؛ فهى مستعدة من الطبيعة الإنسانية وتستلهم معاديها السامية من الديانات السمارية ، وهى أسيق في الظهور والانتشار من الاتفاقيات الدولية والدسائير الحديثة، وقد عصائها العلسمة اليونانية كمفهوم في كتاب جمهورية أفلاطون والسياسة الأرسطو ، وكما تضمنت تماليم السيد المسيح عليه السلام معاني سامية عن العدل والمساواة نذكر منها :

، لا يكن بينكم شيء بروح التحرّب والاقتحار بالباطل، بل بالتواضع ليعتبر كل واحد منكم غيره أفضل كثيرًا من نفسه، مهتمًا لا بمسلحته الخاسة فقعاد بل بمسالح الاخرين أيضًا،. ( رسالة برنس الرسول إلى أهل فيلبي، إسحاح (٣) أبة (٤٠٣) )

كما أرسى الإسلام قواعد المواطنة منذ ما يقرب من ألف وأربعمالة عام حيث أكدت الشريعة الإسلامية على تساوى المواطنين في الحقوق و الواجبات وأن أهل الكتاب تهم ما لنا وعليهم ما علينا، وأن السلم مطالب بمعاملة الناس على اختلاف ألوانهم وأجناسهم ومعتقداتهم بالبر والإحسان وعدم الاعتداد عليهم، وأن تكون منظومة القضاء عادلة لا تفرق بين الناس .

وقد سعى المجتمع الإسلامي في تأسيسه في المدينة الثبوية على بد الرسول تك بعد الهجرة لبناء تصنور مختلف لمجتمع مدنى وحضارة تقوم على التعابش والحقوق والاحترام، وهو ما أكده تك بقوله: "لا فرق بين عربي ولا أعجمي ولا أبيض ولا أسود إلا بالتقوى"صدق رسول الله تك . ألواطئة السالمة لتربية الوطنية

#### ومن أيرز العروس العبلية للمواطئة،

#### ومحيفة الهدينان

كأنت متحيفة المدينة أول وثيقة حقوقية نظمت العلاقة بين الأشراد وثم تقرق بيتهم بسبب الدين أواللون أو المرق. فكأن الرسول (25) بحق أول من وضع المثى الحقيقي للفهوم المواطئة المسؤولة. وقد سبقت هذه الوثيقة كل المواثيق الدوثية والدسائير في مجال تطبيق الحرية الدينية في ظل الأمن والسلام يين ذوي المقائد المغتلفة .

وثمثل بنود مبحيفة الدينة مبادئ مهمة لمكرة التواطنة، حيث نصبت على احترام حقوق وحريات كل من سكن في المدينة مسلمًا كان أو غير مسلم وألزمته بواجبات دون ثمييز عن غيره، وقد نقوقت بذلك على تصور أثينًا القديم الذي كان يقدم تصورًا للمواطئة يستيمد الأجانب والنساء والمبيد، أو التصور الروماني الذي كان يقوم على هيمنة روما على رعايا الإمبر اطورية .

## اخرأ وحثق

اقرأ بمض بتود وثبتة الدينة في الأنشطة والتدريبات وناقشها مع معلمك ثم أجب عن الأسئلة الثي اليها.

#### رابغاء الهواطنازش الدسكور الهصري

بعد الاستقلال عن الاحتلال البريطاني سعت مصر ليناه تصور للمواطنة في إطار الجمهورية، وأصبحت الواطئة من الأسس المهمة. لإقامة نظم الحكم الديمقراطي وتحقيق التنمية الشاملة الذلك حرص الدستور. المسرى على تبنى مبدأ الواطنة كمقوم أساسي لترسيخ العلاقة بس الواطنين

والمولة من ناهية وبين التواطئين فيما بينهم من ناحية أخرى و اعتبرها أحد اللقومات الأساسية للمحتمع حيث تشير أحد مواد الدستور إلى ضرورة أن يقوم القطام السهاسي على مبادئ الديمقر اطبة والشوري، والمواطنة التي تساوي بين



جمهم المواطئين في الحقوق والواجيات المأمة.....

وعثد تحليل تصوص الصيئور اللصري تجد أنه يكفل لكل من يحمل مبغة الواطن – دون غيره من الأشراد الذين يعيشون على أرض الدولة – مجموعة من العقوق كما يمرض عليهم أيضًا مجموعة من الواجبات دون تعبيز بينهم .

الدستور مجموعة البادئ الأساسية اللظمة لمتطات المولة الختلفة

الفصل الثاني التربية الوطئية ٣

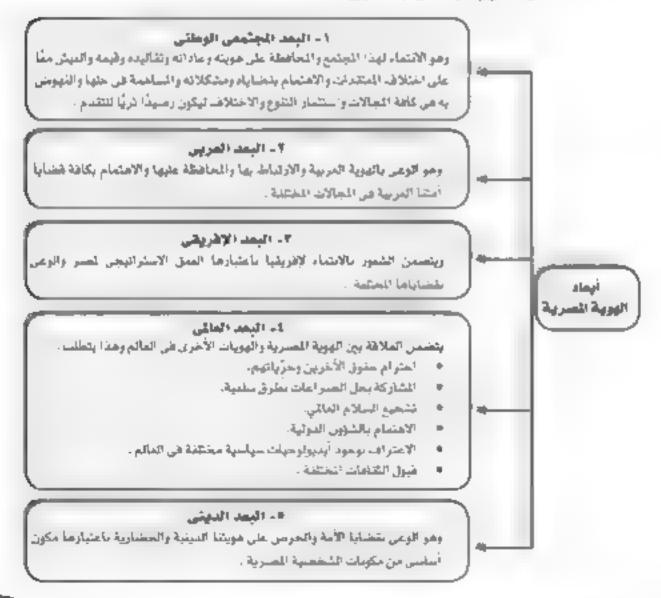
افرأ وصيدل: 🕒 🏲

اقرأ مواد الدستور المسرى ٢٠١٤م وسجل ما يتضمته من حقوق وواجبات للمواطئن المسرى في الجدول بالأنشطة والتدريبات.

#### خاوشاء أبعاد الهوية المصرية

ما دامت المواطئة سلوكًا حضاريًا يحدد علاقة المواطن بالدولة ويقيم توازنًا بين المسلحة الخاصة والعامة، فهي ترتبط ارتباطًا قويًا بمفاهيم الحرية والحق والعدل والساواة ، والتي نتمدد أبعادها، أي يوعي المواطن بموقعه داخل الوطن وموقع الوطن في الإقليم وفي العالم.

#### لاحظا الشكل الثالي وتعرف هلى أيعاد الهويلاء



## فکر وفاقش 🤌

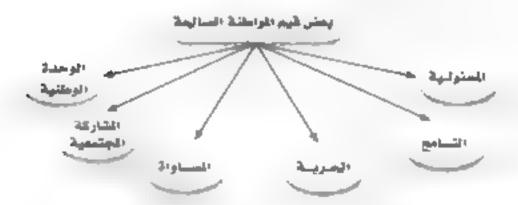
إذا كانت انشجرة يمكن أن ترتفع فرعها في السماء فإنها لا نميش إلا بجنور قوية تزودها بمقومات النماء، فالتواطئة كذلك، ففي الوطن الجنور وفي سماء الانتماء تلبشرية والإنسانية مساحة رحبة للثراء والتمارف الإنساني وإقامة المدل والحق .

طَّار وَنَاقُشُ مَعَلِمَكُ فِي الْعَلَاقَةَ بِإِنْ الْوَاعَلَيْةَ الْتَحَلِّيةَ وَالْوَاعَلَيْةَ الْعَالِيةَ .

#### سادسا ، قيم المواطئة

تتضمن المواطئة مجموعة من القيم النبيلة الشنقة من الميش الشنرك في هذا الوطن والانتماء له وخدمته والتضحية من أجل استقراره والإدهاره. وهذه القيم ضرورة من ضروريات المواطئة الصالحة تسهم في بناء أجيال واعية مهويتها داخل الوطن وتشعر بالتستولية تجاهه.

> ولملك تسأل ما قهم الواطئة الساليمة ؟ لأحلق الشكل الثالي التثمريل يعشها :



#### ارزاء المستوليية،

والأن تمالوا ممنا نميش أول فيم التواطئة وهي المسئولية فإحساس أفراد المجتمع بمسئولياتهم تحو أنفسهم وتحو مجتمعهم أحد مقومات تقدم الأمم والمجتمعات، وأحد دعائم تشييد الأعجاد والحضارات، ولينة مسهرة

الإستلاح الاجتماعي وبدون المسئولية تعم الفوضى، وتقلب الأنانية والفردية. وذلك لأن الإحساس بالمسئولية بصفله الشعور بألواجب، ويؤدى ذلك إلى الالتزام بالمابير والقواعد الإنسانية التي تقود إلى وحدة المجتمع وتألف أقراده وبالثالي تقدمه .



#### وتتعدد مستويات السئولية كماهى الشكل التالىء



#### مستولية الواطن تجاه تقسه

إن تكريم الله للإنسان وتعضيله على عيره من الخلوفات، وتسخير ما في السعوات والأرض لخدمته ، في دعوة ليذا الإنسان لأن يكون مسئولا عن نفسه ويعمل على ضبط غرائزه ويحسن أخلافه في تماملاته مع الفير، ليكون في النهاية مصلاً لأمانة التكليف والقيام بالعمل المسالح الذي يساعده على التعايش في المجتمع، وهو ما

الأستولية تشمل كل أفراد المحتمع، ممن توفرت فيهم الأملية لتحمل المستولية ثجاء أنفسيم ووطنهم والدائم من حولهم

يؤكده قوله تمالى : ﴿ كُلُّ فَيْنِ بِمُأَكِّبُتُ ﴿ وَمِنْدُ ﴾ مندق الله العظيم- سورة المدثر أية ٢٨.

### ( فكر وابحث (تطبيقات متباينت) 🕒 🖟

أصبحت الأن عزيزي الطالب مسئولاً عن نفسك، فكر ثم سجل المسئوليات الفردية لله وكيف تقوم بها في جدول بالأنشطة والتدريبات .

#### مستولية الواطل تجاه المجتمع

وأنت عزيزى الطالب تعيش في محتمع مسئول عن هذا المحتمع ومن ثم يجب أن تحافظ على ممثلكاته العامة ونسهم في تنميته وتطويره نحو الأفصل ا تذلك يجب أن يكون العمل التعلومي والخدمي جزءًا من برنامج حياتك فتسهم في عديد من الشروعات الخدمية في الدرسة أو الحي الذي تعيش فيه مثل : مشروع محو الأمية ومشروعات نظافة وتحميل الحي وغيرها من الشروعات .

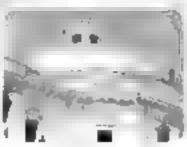


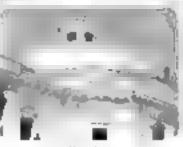
#### مستولية الواطل تعاد الدولة

فالواطن عليه مسئولية نجاء الدولة ومؤسساتها المعتامة فيجب عليه احترام نظام الدولة وقوانيتها كما أنه مسئول عن ممارسة الرقابة الشميية على أجهرتها التشريمية والتتنينية الهدف نقويم سياستها وضمان عملها بالكفاءة وطعية فيطية.

استقل وقت طراغك طي ممارسة مواية مفيدة أو مشروع خيرى تعيد به بعسك و مجتمعك أألواطنة البيبالحة التربية الوطنية

#### مستوليات الدوللا فتجاه الواطل







الحكمة التستيرية

 السلطة التشريعية ، هي البر لأن المسرى ويمثلها مجلس التواب ومن مهامه سن التشريمات والقوائين واقرار الثوازنة العامة للدولة، وممارسة

التعليم . الصحة . ....) وتسعى لتحقيق ذلك من خلال السلطات الثلاث

إن الدولة مبيئولة عن توفير متطلبات الحياة غواطنيها مثل (السكن،

- السلطة التنظيفية ، ومن مهامها وسنع السياسة العامة للدولة، والإشراف على تثقيذها ومتابعة تثقيذ القوانين، والمعافظة على أمن الوطن وحماية حقوق المواطئين ومصالح الدولة،
- الساطة القضائية ، تتولاها التحاكم على اختلاف أنواعها ودرجاتها. وتُصعر أحكامها وفقًا للقانون وتتولى المصل في المنازعات بين اللواطئتين بمضهم اليمضء وبيتهم وبين الدولة .

وقد حدد الدستور المسرى مستوليات السلطات الثلاثة وللمرفتها نفذ نشاط أفرأ وأجب عن الأنشطة والتدريبات.

الرقابة على أعمال السلطة التثفيذية .

## (فيو داستا (مليادي السنوليث) (ا

لتكتشف عل أنت ممن يتعملون السنولية اقرأ مقياس السنونية بالأنشطة والتدريبات وشع علامة ( ﴿ مَا الْإِجَابَةُ الْتَنَاسِيةُ .

## ر۲-التساهج



الشنامح فيمة إنسانية رفيعة تدعو إليها كل المجتمعات اللتحضرة وتسعى إلى تحويل هده القيمة إلى عبادات وسنوكيات تحكم الماملات اليومية بين مواطنيها 🛍 فها من أعمية في إرساء طواعد الحب والإخاء بين أبناء الوطن الواحد ليعيشوا مماء

#### ولطك تسأل 🗷 القصود بالتسامح 🕈

التسامح بمثى الاحترام والقبول للثقافات التنوعة وللصفات الإنسانية المغتلفة. ويتمزز هذا التسامح بالمعرفة والانفتاح والانصبال وممارسة حرية الفكر والاعتقاد، النصل الثاني التربية الوطئية -

فالتسامع يعنى الإقرار بحق الأخرين في التمنع بحقوقهم وحرياتهم الأساسية المترف بها وقبول فكرة التعددية وعدم النشبث بالرأى ، والحقيقة أن معارسة النسامج لا تتعارض مع احترام حقوق، وحريات الإنسان، ولا تعنى قبول الظلم أوتخلى المره عن حقوقه ومعتقداته أو التهاون بشأنه. فهو يعكس لانة بالنفس ورحابة في التفكير وحكمة في إدراك أن التنوع والاختلاف من سنن الله في الكون.

الأسل في الحياة هو الاختلاف وتبادل الأراء والتفاهم والميش المشترفية

## التسامع في الأديان السماوية

تعود قيم التسامع إلى فجر الحضارة الإنسانية، وقد تمعور جزء من تعاليم الديانات السماوية حول تكويس فيم التسامع: ونشرها بين الأهراد والجماعات، فرسالة الأديان مي من الأساس رسالة التسامع والحب والسلام،

#### في المعينية ۽

جاءت الديانة المسيحية . معلودة بالثعاليم التي تكوم المسيحيين بالثمامل مع بقية أبناء الأديان الأخرى بالمعبة والتسامح، وعدم ببنا الأخر المختلف. فالمحبة على الشمار الرئيسي للدين المسيحي، والإنسان ذاته هو الغيمة العليا والغضلة فيه . وبالثالي من الطلم الكبير أن تتناهر الشموب وتسعك الدماء البريثة بسبب احتلاف معتداتها.

في الإسلام :

لا ينكر الإسلام الأديبان والتفاقات الأخبرى، بل يشجع التعليش معها على أمان وسلام، وهي التاريخ الإسلامي الدليل الواضح على دلك: هند عقد رسول الله - تقد - المهود والمواثيق مع عير السلمين، كما أن الحضارة الإسلامية كانت دائمًا حضارة منفتحة على الحضارات الأخرى وأثرت وتأثرت بها،

وأيات القرآن الكريم والأحاديث الثبوية الشريفة بها ما يؤكد ويرسخ فيم التسامح وقبول الأحر، وضرب ثنا الرسول في معاملة الأسرى وفي العمو عن أهل مكة عند عندها رغم ما تعرض له من ظلم وعدوان منهم، مثالاً فوياً على التسامح وهو موقف يؤكد أن الإسلام دين النسامح والترقحم والمتفرة.

جاء في الكثاب المقدس "ومدر وقدتم تُصنون فاغتروا إن كان لكم على أحد شق "إسحاح(١١)» اية (٢٥)،

دار سائی وزاه شنری کاشنهٔ زاه اکینهٔ کافع بالی وزاخشان فواه کلیم یشک زیشهٔ مدراً فاک زرگ شیخ ۞ ﴾ (مسلم آیاد ده)

الإسلام هو دين تسامح بكل ما تحمله هذه الكلمة من معتى إيجابي وأن ما يحدث من نشوية تهذا الدين من خلال أعمال المنف والقتل التي تمارس لا تتنق مع تماليمه وما وبعو إليه من تسامع مع الأخر التربية الوطنية العالجة

## فكروهيط 🧇

سجل في الأنشطة والتدريبات بعض آيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية أو آيات من الإنجيل، ترسخ فكرة التسامح .

### أبياليب لثير ثاباقا التساهج وتبول الأخر.

إن نشر ثقافة النسامج والتعايش وقبول الأخر تعد حاجة أساسية وتمثل مسؤولية يجب أن يضطلع بها جميع القوى السياسية والمؤسسات الرسمية وغير الرسمية بهدف غرس هذه الثقافة في نفوس وعقول النشء والشباب وذلك لأنها نساهم بشكل فمال في خلق جيل واع ، قادر على تحمل أعباء السؤولية وقيادة المرحلة القادمة بشكل إيجابي وسليم والحقيقة أن الوسول تهذا الهدف النبيل يتطلب نتمية مهارات الحوار وقبول ثقافة الأخر .

#### أشف إعلوماتك

إن التربية يجب أن تهدف إلى تنمية التفاهم والتسامح والعسراقة بين جميع الشعوب والجماعات المنصرية أو الدينية «المادة ٦٤» ( الإعلان المالي تحقوق الإنسان ).

#### أ- العسبوار :

لا يتحقق النسامج وفيول الأخر، إلا بالحوار والتراصل، واغتباركة الحقيقية في اتخاذ القرار، فبإقامة حوار بناء، وخلق مساحة للنقط والفكر السنقل يسود المجتمع حالة من الاستقرار والسلام والتعايش مفّا، هالحوار والتواسل هو الطريق الصنحيح لحل كافة القضايا وتحقيق الحب والسلام، وتعميق مماني الديمقر اطية ،

#### ب- قبول ثقافة الأخره

شارك إلى عقد ندوات تلقيفية لتبادل الأراء والأإلكار

إن قبول تقافة الأخر لا تعنى بالضرورة الافتقاع النام بها، إنما هي عبارة عن إقرار بوجود هذه الثقافة وتقبلها مع الإبقاء على حفلت هي رفض فقاعات وأدلة وبراهين الأخر والتعبير بوسائل سلمية عن هذا الرفض، ولكن ليس من حقك تشويه تلك القفاعات وهذه الأفكار، كما لا يعوز أن تطلب من الأخر تغيير فقاعاته كشرط لتقبله.

## ا فكروناند(تطبيقات حياتية) (اجز

أعلنت منظمة الأمم التحدة يوم السادس عشر من شهر نوفمير من كل عام يومًا دوليًا للتسامح وقبول الآخر وحثت الدول على نشر تقلفة النسامج بين المواطنين عن طريق تنظيم احتفالات وأنشطة وتقديم برامج خاصة. ذهلم مع زملاتك كلاحتفال بهذا اليوم واملاً ورفة المبل بالأنشطة و التدريبات. الفصل الثاني التربية الوطئية ٣

#### والأن هل تطبق قهمة التسامح في حياتك!!

نفذ التفاعل التاليء

## ( مقیاس اقتصابح وقبول الآخر (◄٠٠)

لتعرف مدى تطبيقك لتيمة التسامح وقبول الأخر اقرأ مقياس التسامح وقبول الأخر بالأنشطة والتدريبات وضع علامة ( ﴿ ﴿ ﴾ )أمام الاستجابة المناسبة.

#### ر ۱۰- المسريسية

تعدقيمة الحرية إحدى القيم الحوهرية في ممهوم الواطنة وتشكل إحدى الدعائم المهمة والأساسية الإفامة نظم الحكم الديمقراطي، فالمواطنة تتأسس على مفهوم الحرية الواعية ، لأن المواطن السلوب حريته لا يمكن أن يكون فاعلاً ومبدعًا لحضارة متميزة.

ولكن يترسخ الشعور بالمواطئة عن نقوس الأفراد لابد وأن يتمتعوا بالاحترام الواجب لحقوقهم وحرياتهم الأساسية، وذلك في إطار مناخ عام يتسم بالعدالة، فشعور المواطن بالكرامة ،، والاحترام،، والحرية نعد الضعانة الأساسية لمواطنة حقيقية وفعالة، لذلك ناضلت الشعوب من أجل الحصول على حريتها كما يلى:

والأمان



اهدم أن الحرية يقاطها مسئولية وأن حريثك تنتهي حيث تيداً حرية غيرك

#### ولكن هل الحرية التي تقصدها هي حرية مطلقة ﴿

الحرية ليست حرية مطلقة وإنما حرية مسئولة ومنضيطة الفيمارسة الشخصي لحريته لا نكون على مساب حريات الأخرين أو انتهاك حقوقهم، وتتنوع مجالات الجرية، وعلى سبيل المثال:

حرية الاعتقاده

حرية التنقل

حبرية العمل ا

وهي تعلي أن لكل إنسان الحق في التثقل من مكان لأخر ومن دوله لأخرى. ولا يمكن تقييد تثقل الإنسان إلا بواسطة أمر من التحكمة .

حيث إن للمواطن حرية في إقامة و ممارسة شماكره الدينية في جو من الأمن

تعنى حرية الإنسان في اختيار مهنته ومكان عجله، ولكن هناك فيودًا قُرضت على بعض الأعمال التي تؤدي إلى هلاك الثجتيع، مثل: منع العمل في التجارة بالخدرات، أو الأسلحة وغيرها .. حرية التملك: فيحق تكل إنسان أن يكون صاحب ملك، ولا يمكن المساس بأملاكه أو أخذها منه دون وجه حق.

خصرية الفكر والتعبير عن الرأى • الدولية والدسائير المائية ومتها الدستور المسرى .

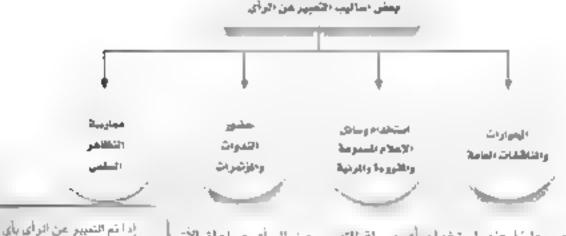
وتكل إسبان حق التميير عن رأيه بالقول أو الكتابة أو التصوير أوغير ذلك من وسائل النشر والتعبير ، في حدود عدم التشهير بالأخرين، وقد حرص الدستور المسرى على ضمان تعتم المواطئ بالحرية بمعالاتها المنتنة.

انقد الفكرة ولاشتد الشعمى

ابحث وتمثي 🏲

القرأ الدستور المصدى ٢٠١٤م، وحال المواد المعلقة بالحرية ثم سجل ما توصلت إليه بورقة عمل بالأنشطة والقدريبات.

#### وتتمدد أساليب التميير عن الرأى لاحظ الشكل التالي وتعرف بعضهاء



ويجب علينا عند استخدام أي وسيلة للتعبير عن الرأى مواعاة الأتي

- عدم استخدام ألفاظ أو وسائل تعيير خارجة عن سياق النقد اللتؤن.
  - عدم الإساءة للقير بما يعس حياته أو عرضه أو سمعته .
- النقد الموضوعي العلمي المستقد إلى وفائع ومستقدات وليس شائمات ..
- المحافظة على مصالح المجتمع وقيمه. وعدم الإخلال بالنظام المام للدولة
- عدم التهجم على الدين. أو شعائره، أو شرائمه، أو مقدساته أو إحداث الفض.
- الابتعاد عن تخريب المنشأت والمؤسسات، وختامًا فإن الحرية الحقيقية عنا نعلى تلك الحرية النبوعة

وسيلة مى وسائل المتعب يمشوها

مستوريتها وفانونهنها وبالتالي

يدخل في دائرة أعمال التخويب

والمدوان ويشجشعت طائلة

السائلة القانونية

النصل الثاني التربية الوطئية -

بالمسئولية. حيث إن الحرية بدون مسئولية تؤدى إلى فوضى في المجتمع، لذا وجب على الإنسان الحر أن يكون مسئولا وإلا فقدت الحرية مضمونها وهدفها، هذا ما يؤكده قوله تمالى: ﴿ وَكُلُّ إِنْسُنِ أَلْزَمْنَهُ طُكُونَهُ

فِي مُنُوِّهِ ۗ وَغُمْ جُ لَهُ مِوْمٌ ٱلْفِيْكُو كُونَاكُ لِلْقَتْ مُنشُورًا ﴿ وَالْمِعَدِقِ اللَّهِ المظيم - سورة الإسراء أبة ١٢.

#### افرأ وحلل ﴾

أقر الإعلان العللي لعقوق الإثبيان العديد من الحريات . اقرأ تصومي هذا الإعلان ثم نقد التشاط بالتدريبات والأنشطة.

### ولملك تسأل كيف أطبق قيمة الحرية في حياتي؟

القث التشامل التاليء

اً فيونغجاه (مغياساغريد) : 🕪 🗀

لتمرف مدى تطبيقك لقيمة الحرية القرأ مقياس الحرية بالأنشطة والتدريبات وضع علامة ( الساء ) أمام الإجابة المناسبة.

#### -Bigh-mail-E

لقد خلفنا الله من أصل واحد وهو أدم عليه السلام وبين ثقا الحكمة أن جعلنا شموبًا وقيائل ليس التعيز بينها أو تقضيل شعب على أخر بل للتمارف والتعايش

تمثل الساواة إحدى القيم الرئيسة التي يجب أن يشعر بها المواطئ هي أن يشعر بها المواطئ هي أية دولة، وتمنى المساواة بين جميع المواطئين هي معارسة الحقوق وتأدية الواجبات، والمجتمع الذي يطبق قاعدة السأواة بين مواطنيه يضمن الاستقرار والمشاركة الفعالة.

مما سيق نستنتج أن ،

تباثل كامل يين طواطئين أمام التافون

تكاظؤ كاعل فى المصول على القرمي

لساو في الملهق والواجبات يفش النظر عن اللون أوالدين أوالونس...

Signali Extensi

(۳۱) الصف الأول الثانوي

معالج الثوبر

التربية الوملنية المالحة

#### الاحظا وتطور

ارسد بعطر السلوكيات التي تحدث في المجتمع وحدد مدى: توافقها مع نصوص الدستور المصرى 11-1م،ثمنافتر معامك

وتنشر فيمة الساواة واحدة من القيم الأساسية التي أكدت عليها كافة الأديان السماوية ، كما حرصت معظم المواثيق والإعلانات والانتفاقيات الدولية المنية بحقوق الإنسان وحرياته ، على التمسك بها وتأكيدها.

ويؤكد الدستور المسرى على أن جميع المواطنين متساويين أمام القانون في الحقوق والواجهات .

تقذ النشاط التأثي:

## 🗐 أوبي نفصلك (مقياس)ليساواة)

لتكتشف مدى تطبيقك لقيمة المساواة عن حياتك ؛ اقرأ مقياس الساواة بالأنشطة والتدريبات وضع علامة ( ﴿ مَنْ )أمام الإجابة المناسبة.

## الوشاركة المجتمعية

تعد المشاركة المجتمعية واحدة من القيم الرئيسة في مفهوم الواطقة، وتتعدد مجالات المشاركة المجتمعية سواء سياسية أو اجتماعية مثل المشاركة في الانتخابات أو التعبير عن الرأى في القضايا السياسية أوالأعمال التطوعية والخدمية .



وتلعب المشاركة الاجتماعية دورًا مهما هي استقرار الحياة للأفراد والمجتمعات. حيث تعمل على صيانة نظم المجتمع، وتحمط غوانينه من الاعتداد، ويقوم كل فرد بواجبه ومسئوليته نحو نفسه ونحو مجتمعة، ويعمل ما عليه هي سبيل النهوض بأمانته الملقاة على عانقه لدلك بنبغي أن نشجع القوانين والسياسات المشاركة الوطنية هي مختلف شئون الوطن سواء كانت مشاركة سياسية أو اجتماعية كتأسيس الجمعيات الأهلية والنقابات.

وهذا جاء دورك عزيزي الطالب للمشاركة المجتمعية، وذلك من خلال الأعمال التطوعية داخل المعرسة مثل إعداد برامج وندوات عن النوعية بالمعارسات الضارة مثل؛ (التدخين - إدمان المخدرات ) والتوعية يعقوق الطفل في التعليم والرعاية العسعية والترفيه والاستماع إلى الأراء بعرية. النميل الثاني الربية الوطئية -

## فبطواللتها إد

لاحظ البيئة التي تعيش فيها ثم حدد عدد من المشروعات الخدمية التي تحتاجها البيئة ويمكنك الساهمة فيها وسجلها بورقة عمل بالأنشطة والتدريبات .

#### رح- الوجبة الوطنية

لقد ساعدت طبيعة موقع مصبر الجغيرافيي عبلي وحدة شعيبها وتداخيل أبنائيها في تسبيج واحد على ضفاف النيل العظيم . وأكد الدستور المصبري على أن الوحدة الوطنية ركيزة بناء الدولة المصبرية الحديثة وانطلاطتها نحو النقدم والتنمية وترسحها فيم النسامح والاعتدال والوسطية وكفالة الحقوق والحريات لجميع المواطنين دون تقرفة بين أبناء الوطن .

فالوحدة الوطنية كانت سمة وطابع أصيل تلتمب المصرى الدى أمن بوحدته الوطنية الراسخة مند القدم عكانت أساس للوحيد مصد قبل أكثر من خمسة ألاف سنة، حبر أقام المصريون رغم تمدد معتقداتهم - أول دولة مركرية وأمة واحدة موحدة في التاريخ الإنساني على يد الملك (مينة) عام - ٢٢٠ ق.م.

ومع مطلع الرسالات السماوية كانت مصر طرعًا دائمًا في الصنة التوحيد فكانت توسى قاعدة ومنطلقًا، ولعيسى ملجًا ومالاذًا ولعمد ( ﷺ ) هدية ونسبًا .

وقد تعرضت مصدر الحاولات عديدة لإشعال الفنقة الطائفية ولكلها الم تتجع في تحقيق أهدافها .

وتجبيبت هنزد الوهدة الوطنية في مهادين العارك والللاحم الوطنية المغتلفة ومنها:

## فكرواقتح اله

افترح وسائل تدعم فكرة تنمية الوحدة الوطنية في مجتمعك.



السلم والشعلى أحوة بوحدة الدم والأرض والتاريخ لتأميل في بعوضهم بمين العقيدة فالإسلام دين البعلام والمبيحية دين المبلام والمبيحية والسلام در المبلام ...

التربية الرطنية

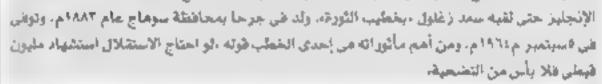
تورة ۱۹۱۹ م

التي تجلت فيها أروع وأعظم مظاهر الوحدة الوطنية والالتحام بين أبناء الشعب المسرى وسمودهم ومقاومتهم الباسلة أسام الاحتلال البريطأني، وكذلك تصديهم للمؤامرة الخبيثة تنفنيت الجبهة الداخلية وضرب الوحدة الوطنية . فقد كان شعار الثورة -يحيا الهلال مع الصليب، كما خطب التساوسة في منابر الساجد وخطب الشيوخ في الكتاشر في مشهد وطني رائع جسدته هذه الثورة .

#### أشق إهلوهاتك

#### الغبض سرحيوس وهبق الوحدة الوطنية ببعبر

هو قس وخطيب وثائر وطئى يُعد نموذجًا حيًّا لمنى الوحدة الوطئية المعيقة بمصدر، فهو مساحب شمار «يحيا الهلال مع العمليب» خلال ثورة المعيقة بمصدر، وهو أول رجل دين مسيحى يعتلى منبر الأزهر الشريف، ويخطب في الناس بصحبة الشيخ محمود أبو العبر مناديًّا بالوحدة الوطئية والكفاح ضد





#### مواقف لا تنسى

من خلال مراستك لتأريخ مصر العمليم سجل بعض الواقف التي لا تقسي عن الوحدة الوطنية مي الأتشطة والتعريبات

گما طهرت الوحدة الوطئية في حرب أكثوبر العيدة حيث تعقق النصر بوحدة وكفاح الجيش الصبرى بسلميه وأقباطه للثأر لكرامتهم دون حزبية أو ملائفية عالكل يؤدى واجيه نحو وطنه في تعاون وإنقان

### اقرأ واستبنطس 🐎

ارصد بعض السير الذائية للجنود المسريين الذين شاركوا هي حرب السادس من أكتوبر ١٩٧٣م

القمال الثاني التربية الوطئية

### : شور 207 يتاير 2011م

فقد ثجلت الوحدة الوماتية للشعب المسرى بكل طوائقه وبكل انتماءاته وبكل قواه



الاجتماعية والسياسية. في شورة 10 يناير فقى هسناه السنسورة خرجت جموع المصريين مسلمين ومسيحيين من أجل حرية منا شبهدناه على مين وقلوف الشباب القيطى مين وقلوف الشباب القيطى متشابكي

الأيدى ليكونوا دروعًا بشرية وعلوقًا أمنيًا لحماية إحوانهم المبلمين أثناء تأدية العبلالات، هو منورة معيرة عن الوحدة الوطنية في أروع منورها،

ومما أدهش المالم أكثر تورة ٢٠ يونيو ٢٠١٢م التي قامت لتلبية مطالب الشعب في تحقيق أهداف الثورة من خلال خارطة المنتقبل التي وضعت مصر على الطريق الصنعيح في تتمية مواردها وبناء مستقبلها. ر څور ته ۲۰ يونيو ۲۰۱۳م

### ( قَسُهَةَ كَمِنَاقَشَةَ ، الرَّاطِنَةَ السَالِحَةَ )،

- إن مجرد ولادة أى شخص في ومئن ما ونشأته وحمله لجنسيته لا يكفى لجمل ذلك الشخص مواطئاً مسالحًا، بل إن المواطئة المسالحة تقتضى أن يتعلى للواطن بمجموعة من المسخات التى تجمله منتجًا عمالاً ممالحًا تخدمة وملته والآن اسأل نفسك:
  - هل أثت مواطن صالح؟
  - ما صفات الواطن المسالح؟

ما مجالات الشاركة في مجتمعك التي تجعلك مواطئنًا منتجًا وهمالاً؟ ناقش مع معلمك، وإعلانك وسجل أهم الأفكار والفتر حات التي تتوصلون إليها في الألشطة والتدريبات.

## **@1811** [1541]

## الشبساب وتحقيق التنمية المجتمعية

## أهباف القصل

### في تهايية هذا الفصل يجب أن يكون الطالب قادرًا على أن:

- يعطى تعريفًا صحيحًا لمفهوم الشباب ، التنمية المستدامة ، العمل التطوعي ، المشاركة المجتمعية.
  - بعدد خصائص وأهمية مرحلة الشباب،
  - يقدر دور الشباب في قبادة عمليات التنبير الاجتماعي المختلفة.
    - يتمرف مجالات تمكين الشبأب في تثمية مجتمعهم .
      - يستخلص كيف يحقق الشباب التثمية الجتمعية.
      - يبرهن على أمنية الشاركة في العمل التطوعي ،

## الظاهيم التضهلة بالدرس

- ♦ الشياب.
- التنبية البيترامة.
  - العمل التطوعي،

## القضايا القضيئة بالدرس

- العمل التطوعي .
- الشاركة المحتملية،

## قيم وسلوكيات إيجابية

- ♦ التعلوع.
- + الشاركة ،
- ه الانتماري

## الهاراث

- التفكير التاقيا.
- انشاد الشرار،
- ♦ العمل الجماعي.

## الفصل الثالث

## الشياب والعاقيق التنوياة المهابية



عزيزي الطالب عزيزتي الطالبة

تعرفنا في المصول السابقة على شخصيتنا الصرية، والدوامل التي اثرت في تكوينها، واهم سمأتها المختلفة التي مكننها من استباق شعوب الأرس في محتلف المحالات، وتعرفنا المواطنة الصائحة وقيمها المختلمة، فهيا بنا في هذا الفصل بستكمل حولتنا التي بداياها من قبل وبتعرف أكثر على الفسئا، ودوائنا بهذا العالم، خاصة وأبكم تعيشون في مرحلة تعد البداية الحقيقية لتشياب، تلك المرحلة التي تمثل اهم واقوى المراحل العمرية في حياة الفرد، لما تمثله من قوة، وحيوية، وبشاط،

أنت في أزهى مراحل العمر قوة وحيوية . طليف لك أن تستثمر قدراتك فيما يطيد لتطوير وتنمية مجتمعك .

تمال مَمَّا لِنَبِداً أُولاً بِالتَّمَرِفِ عَلَى التَّصَودِ بِالشِّيابِ. ودورِه في تحقيق التَّصَية الجتَّمية،

القربية الوطئية

## زأولأ وفهوم الثباب وأهميته

يقصب بمفهوم الشباب عامة: «قلك الرحلة من همر القرد التي ققسم بالحيوية والتمو الذهلي. والنفسي. والاجتماعي التزايب وظها يبدأ الفرد يمارس أدواره ومكانته الاجتماعية داخل الجثمع والتي تبدأ من (١٠ حتى ٢٠ عامًا ) وطفا لما أقرقه منظمة الأمم التحدة ...

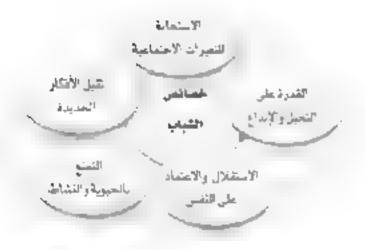
M E

ويُدد الشباب في كل أمة عمودها الفقرى، وقلبها النابض، ويديها القياب في كل أمة عمودها الفقرى، وقلبها النابض، ويديها القوية التي تبقي وتحمي، ومخزون طأقتها المندفق الذي يملؤها حبوية ونشاط، فهم همزة الوهيل التي تربط بين الحاضر والمستقبل، ووقود كل حركات النفيير الاجتماعي، ثلا يتمتعون به من حماس، وذكاء، وقوة، وتطلع دائم إلى كل ما هو جديد، والثورة على الثيمية والحمود وزيادة نسبة الشباب في مجتمع ما تدل على حبوية هذا المجتمع وقدرته على العمل والتثمية .

## ولكن في رأيك ما أهم الخصائص الميزة للشباب؟

## ورثائرا خصائص الشباب

وتسم الشباب بعده من الوقصائص الميزة له. تأمل مني الشكل التالي للتعرفها،



نساميل ننفسية التحدد أيّا من خصائص الشباب نتسم بها، و أيًا منها لا لتسم بها، ثم سجل أهم أفكارك بالأنشطة والتدريبات،



جلسة من برغان طلائع محافظة الشاهرة

من وجهة نظرك ما أهيم المخاطر التي يواجهها الشياب في المجتمع؟

## (الثاءالمخاطر المهددة الشباب في المجتمي

يقيض على الدولة أن نسمي إلى التمييز بين مستويات الخطر التي يواجهها الشباب أشاء تلك النشرة الانتقائية الحرجة من الاعتماد على الغير إلى الاستقلالية عاجتي يمكن رسم أفضل السياسات التاسية طبقا لظروف الواقع.

ويصفة عامة ، يمكن تصنيف فثات الشياب المرض للخطر إلى ثلاثة أنواع كما يلي:

### النوم الأول

الشياب الذي يواجه عوامل الخطر في الحياة، وتكنه لم يتبخر مل بعد هي السلوك المتبلوي على الشطر مثل الشباب الذي يميش في ظل ظروف اقتصادية صعبة تجعله عرضة للتسرب من المدرسة أو عدم الحصول على قرصة عمل مناسبة.

## النوع الثاني

الشبيات الشخرطاش السبلوك المتطوي على الخطير، ولكنه لم بيدأ في أن يماني من المواقب السلبية الشديدة له مثل الشبياب البذي يمنازسن الأنشطة التنجرهة ولكته لم يتعرض بعد للقبض عليه للسناءلة القانونية.

وتأتى أهمية مرحلة الشباب من أنها تمثل الذروة في قوة الإنبيان وقدرته على التعلم والعمل والعطاء، لذلك يجب علينا-أعزائي الطلاب- استثمار مثل هذه السمات والعمل على تثميتها وصقلها وحنبن استقلالها من قبل القرد والدولة على حد سواء، حتى لا تتبدد.

كل هريصا هلي الاستقلالية والاعتساد على التغس

- تقبل البرأي والبرأي الأخبر، وكذلك الأفكار الجديدء
- الشاركة بنى إحداث التقيير الاجتماعي داخل مجتمعك

## النوع الثالث

الشياب الذي يعاني من المواقب السلبية الفائجة عن معارسة السلوكيات الشطوية على الخطر مثل الشباب السجون، أو الشباب المدمن . والفسل الثالث الوطائية -



## ابحث واقرأ وحلل إح

- اقرأ الدستور المسرى ٢٠١٤م، وأستخرج بعض المواد الترتبطة بحقوق وواجبات النشء والشباب، ثم
   ناقش كيمية تفعليها مع معلمك وزملائك في الفصل.
- ابحث في مكتبة الدرسة أو من خلال شبكة العلومات الدولية (الإنترنت) عن مشكلة إدمان المخدرات وأضرارها وكيفية الوقاية منها، واكتب تقريرًا محتصرًا حول هذا الموضوح.
- ابعث في مكتبة الدرسة أو من خلال شبكة الملومات الدولية (الإنترنت) عن كيفية القضاء على
   المخاطر التي تهدد الشباب في المجتمع المصرى،

والأن تمالوه ممَّا لنتمرك مور المولة شهام الشباب من خلال تمرطنا السياسات الوطنية الشبابية.

## ر إيقًا- السياسات الوطنية للشباب،



هي «نصوص تصدر عن جهات حكومية رسمية وتتضمن التوجهات العامة للدولة بخصوص الشباب وفقًا مًا جاء في برنامج العمل العالمي للشياب حتى سئة ٢٠٠٠م وما بعدها ، فتؤدي إلى إدماج الشباب وإشراكهم في الحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية للدولة».

وقامت دول عديدة بصياغة سياسات وبرامج وطنية متكاملة معنية بالشباب. وذلك بهدف المعل من أجل إيجاد رؤية ومانية مشتركة باعتبارهم من أهم فئات المواطنين والشركاء في تعاوير اليوم والغد، فضلاً عن كونهم رعماء المستقبل ووكلاء التغيير من أجل التقدم والإبداع في كل مقاحي الحياة.

### مبادئ السياسة الوطئنية للشبابء

- النظرة الإيجابية التي تلفي تهميش الشياب ، وتكرس مفهوم اغشاركة في التنمية المشدامة ،
  - ٢ تلبية احتياجات الشباب ، وحل مشاكلهم والأخذ يتطلعانهم وابتكاراتهم .
- ٣ الاستفادة من قدرات الشباب كمورد بشرى رئيس ثلثتمية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية .

### والكن تراي ما قائدة السياسات الوطنية الشيابية للدوال ؟؟

بمكن تحديد الفوائد التي تحصل عليها الدول التي تعمل على صياغة وبلور فسياسات وطنية للشباب هيمايلي،

فوائد

العجياسات

الوطنية

للشياب

تعير عن روية والصحة من قبل الأمة تجادث إبها. تكون بمثابة رمز لالتزام التجتمع ثجاء مواطئيه من الطلائم والشياميم

تساعد في وضع صورة فومية حول حياة الشياب.

تخلق إطاؤا للأهداف التشركة والعبل الحماميء

توفر فأعدة تضمان الترزيع المادل للدوارد الحكومية ومثنا لاحتياجات الشياب توطر فتوات وأليات حول كينية مشاركة الشياب في اتخاذ الترار هي المولة





أبحث في شبكة الملومات الدولية ( الإنترنت) عن الأولوبات الخمس عشرة في برنامج العمل الملكي للشباب لسنَّة ٢٠٠٠م وما بعدها الصنادر عن الأمم الشعدة، وحدد من خلالها أهم التضايا الأساسية التي يجب أن تأخذ في الاعتبار عند صياغة السياسات الوطنية للشياب.



وتجدر الإشارة هنة إلى أن الدولة وجهت أنطارهم للاهتمام بالشباب فقامت بصباعة متترح استراتيجية وطنية للطلائع والشباب (٢٠١٨-٢٠١٣م)، استلدت على احتياجاتهم الواقعية واستشراف دورهم السنقيلي في عملية التلمية المستدامة، وذلك بهدف تمكين الشياب

ويقصند بمفهوم ثمكين أنشيأب المبل علي تعزيز قدرات الشاب والارتقاء بواقعه يهدف معرفة حقوقه **رواجياته، وزيادة وترسيغ العلاقات ما بين الشباب والمؤسسات** وذلك من خلال توفير الوسائل المادية والمتوية التي تمكنهم من النشاركة في عمليات التغيير في عدة مجالات مثل الاقتصاد والعمل الاجتماعي والسياسي،

ويمكن النظر إلى برامج تمكين الشباب كأحد الثكونات الرئيسة من المدخل الحقوقي لتحقيق التتمية،

حيث إنها تساعد على وجود أجيال من الشباب القادر على ممارسة العمل العام بما يضمن استمرار التقدم في الطريق التتموي، كما أنها تُحقق التُزيد من التهومان الديمقر اطي للمجتمع ،



التربية الوطئية -

## اتمدل وهاركه - >

ادخل على الموقع الإلكتروني الجديد لوزارة العولة تشئون الشباب (http://www.youth.gov.eg) أو انصل بالخط الساخن رقع: ١٩١٣٣، لكي تتعرف على كيفية الشاركة في كل الأنشطة والفعاليات المختلفة التي تقدمها الوزارة للطلائع والشباب.

## ولكن ترى ما أهم مجالات تمكين الشباب ؟

تأمل الشكل المثابل ثم تعال ممًّا فصرف كل منها بشيء من التفصيل :

 الهوال السهاسي : ويتعلق بالمارسات الديمقر اطية، وتوزيع السلطة وتداولها، ودعيم المواطنية وحشوق الإنسسان وهذا المجال سهل كامة وتوات وأليات الشاركة.



## ۲ - الهوال الاقتضادي : ويتمند به نوفير

وصع اقتصادى كريم للشياب، وهذا يتطلب مواجهة مشكلة بطالة الشباب، والاهتمام بثقافة العمل المر وريادة الأعمال،

- \*\*I الهوال التواهلهي: ويتمثل في العمل على توفير مبدأ تكافؤ الفرس بين الفقر اد والأغلباء، وبين قاطئي الممل الريف والعمل، وبي الرجال والنساء، وهو الأمر الذي ينتضى توفير ودعم حقوق الشباب في الممل المناسب، والنطيم الجيد، والمسكن الملائم، وغيرها.
  - 3- الهجال الثقافي: فيتمثل في تعلوير التعليم والاهتمام بنتمية قدرات المتعلم على المقارنة والتفكير الناقد، ودعم كافة الأنشطة والمعارسات الثقافية المرتبطة بترسيخ فيم الانتماء والعفاظ على الهوية المسرية.



### فكرونطط 🔝

بالتماون مع معلمك وزملائك في المدرسة، حاول أن تقوم بتصميم برمامج تدريبي محدد يساعد في تتمية قدرات ومهارات الشباب، ويمكن تتفيذه على طلاب المدرسة في الساعات المحددة للأنشطة الطلابية.

## يزاهشا يشاركاه الشباب في تطيق التنهية الهجلهعياة

### وذلك مز حلال ما يلي

- المعل والاجتهاد، وتأدية ما عليه من واجبات ومسئوليات بإنقال من أجل رهعة الوطن.
  - متابعة قضايا ومشكلات المجتمع والمناهمة في إيجاد حلول لها.
- المُشَارِكة في المسكرات الشبابية التي شباعد على تثمية مهارات القيادة، العمل الجماعي واتخاذ القرارات.
- الشاركة بالرأى في الشروعات القومية الحارى تثغيثها، من خلال التواصل مع بعض الشخصيات السياسية والتوظفين المنهين.
- الاشتراك في مواجهة الأذار السابية الثائجة عن بعض الكوارث والأزماث التي قد تعدث في المجتمع كالزلازل والسيول وغيرها.
- ممارسة حق التصنوبات السياسي في الاتحادات الطلابية، والانتخابات الرئاسية، والجالس التيابية والمعلية، والنقابات.
  - المشاركة بالترشع في انتخابات المعالس النيابية والمعلية.

#### ايىدىكە وتعالم 🧇

ابعث في شبكة الملومات الدولية (الإنترنت) عن شخصيات مصرية بارزة ثها دور في تحقيق التنمية الجنممية للوطن. القربية الوطئية

## اقرأوناقش − ر≽

اقرأ النصوص الورادة في اللاثجة الطلابية بالمدارس، ثم ناقش معلمك وزملاءك في أهم ما جاء بها من أدوار ومستوليات خاصة بكم، وسجل أهم الأفكار والنقاط في الأنشطة والتدريبات.

> هذا هو حورك-عنزيازي الطالب - هي الشاركة في تحقيق التثنية لجندمنا، فهيا بنا لنتمرف على دورك تحاه الشاركة في العمل التطوعي،

كن إيجابيا وشارك من بناء ومثنك. هما أشر امنياجه لناء

## أأنشاركة فيالمعل التطوعيء

يقصد بالعمل التطوعي ،مساهمة الأفراد في أعمال قطدم المجتمع، وتقديم الرعاية والتتمية الاجتماعية سواء بالفكر أو الوقت أو الوهيد أو الثمويل أو يقير ذلك من الأشكال الأخرى دون المسول على مقابل مادي منتظر من جراء ذلك.

ونتباهى الأمم المتعضرة اليوم بما تديها من أعداد متزايدة للمتطوعين في كافة المجالات المختلفة، ويكفى أن نشير إلى أن أكثر من ثلث المجهودات الموجة للمشروعات التعوية الكبرى في الدول المتقدمة بأنى من الأعمال التعلومية، التي تشارك في رفعة المجتمع وتقدمه.





جانب من اعمال شباب مبادرة مشروع مستقبلي

### قرروحات إد

اختر أحد مجالات المبل التطوعي التي ترى أنها مناسبة لك، ثم تعاون مع زملانك في التغطيط الشاركتهم في هذا البجال، وسجل هذا المغطط في الأنشطة والتدريبات



اعلم أن ا التعلوم أسمى الأعمال الإنسانية وأقربها إلى الله تعالى فهى تنبع من الثلب ومن رغبة المتعلوم الحفيفية في العطاء بلا مغابل.

#### خال تعلم

يصل إجمالي عدد الجمعيات الأملية المتواجدة حاليًا هي مصدر إلى ما يقرب من ٣٠ ألف جمعية، وهو عدد كبير يمكن أن يمثل فود حقيقية العقمع مدنى ذي أنشطة مؤثرة على مصرجات عملية التقمية.

### أيحث وارجيدا

لا يمكن للشباب أن يخطو نحو المنتقبل دون البقاء على حهد وخبرة الأجبال السابقة ،

ارصد في أحد التجالات العلمية والفكرية كيف قام الشباب بتطوير مجال ممين، وبنوا على خبرة أساتذتهم واستلموا الرابة ليواصلوا الجهود التي قادها الرواد من قبل.

#### فنية للناقشة، (الثباب والتنبية )

• شبأب مصدر هم عماد التقدم والتثمية وأملها لمنتقبل مشرق. - ذاقش مع معلمك القشية السابقة. ارجع إلى الأنشطة والتدريبات وسجل ملاحظاتك.



# شعنصيات مصرية رائدة وإنجازات عالية

أ أهناف الفعنل
اً هَى تَهَايِيَةً هَذَا النَّمَسُ يِتَوَقِّعِ أَنْ يِكُونَ الطَّالَبِ قَامَرًا عَلَى أَنَّ : إ
<ul> <li>ا - استثنج دور المثلية المسرية في النهوض بالحضارة الإنسائية.</li> </ul>
<ul> <li>• يطل إنجازات بعض الشخصيات المسرية على المستوى الملئي.</li> </ul>
<ul> <li>عنظى أمثلة لبعض الشخصيات المسرية وإنجازاتها العالمية.</li> </ul>
<ul> <li>عادر دور العلم والعلماء في النهوش بالمجتمع.</li> </ul>
ا + يتمسله بمصدريته ريمتز بها،
« يحرص على الاهتمام بالتعليم للتهوش بالجتمع ،
ا • بيئة بدور الله أة المن يقيف النبيين بالجشارة الإنبيانية .

## القاهيم اللشمنة بالدرس

- ه الأمن القومي الصبري ،
  - براءة اختراع،
  - البحث الطميء
    - المسجابة -
  - الأشعة السيئية ...

## القضايا التضملة بالدرس

- الامتمام بالبحث العلمي.
  - الواطئة .

## قهم وسلوكهات إيجابية

- ه الانتماء ،
- تقدير العلم والعلماء .
  - المشولية.
  - « المشاركة ،

#### الهارات

- استخدام التكفولوجياء
  - ♦ البحث العلمي.
  - عل الشكارات.

القسل الرابع الوطنية

## <u> الفصل الرابع</u>

## كمكحماه وحروق والعق والإعاقات بمالجوال

### عزيزال الطالب عزيزتال الطالبة ..

مئذ هجر الناريخ وعلى أرض مصر ازدهرت أهم حضارات العالم التديم وبلغت من القوة والنطور ما جملت البلاد الجاورة نتطاع إليها للاستفادة من إنجازاتها الحضارية ، فظهرت التأثيرات العالمية للشخصية المعموية وهو ما جمل مصر تحتل مكانة إقليمية وعالمية ملائمة ، وتلعب دورًا مهمًا ومؤثرًا في الإقليم الذي تتنمى إليه ، وهي النظام الدولي عمومًا ، فهي نطك من الناريخ رسيدًا حضاريًا عظيمًا ، وتملك الموقع والثقل الديمغرافي في قلب الأمة العربية ، وتملك المؤسسة الدينية البارزة وهي الأزهر بما يمتحها مكانة إسلامية . وتعلك الامتداد في قلب القارة الإفريقية ، وتعلك المعتول والسبق العلمي والريادة الفكرية والثقافية في إطار حركة الأحداث العالمية ، وينميز العفل المسرى دائمًا بالإبداع والقدرة على ابتكار أفكار جديدة والتفوق على حركة الأحداث العالمية ، وينميز العفل المسرى دائمًا بالإبداع والقدرة على ابتكار أفكار جديدة والتفوق على الأخرين في جميع أنصاء العالم ولذلك فإن المدعين هم أمل مصر والمتريق إلى النهومي بها والوصول إلى الشومات علية وحضارية المهرى الضوء في هذا الفصل على بعض العقول المصرية المهرعة التي قدمت لعلى المحورة علمية وحضارية كبرى.



## رَزُولًا ، رَكِر لِيبِ وجهود(١٩٠٥ - ١٩٩٣ م) وفكر وفيلسوف عصري

## بذة عن نشأته وتعليمه:

- ثقب بغياسوف الأدباء وأدبب الفلاسفة: لأنه كان أدبياً موسوعياً يتعاول مزج الفلسفة بالأدب. وأن يقدم خلاصة ذلك للناس ليكون فربيا من أفهامهم. . وقد نجح به نقديم أصعب الأفكار به عبارات أدبية مشرفة. وقت أصعب مسائل الفلسفة وجعلها به منتاول فارئ المسحيفة اليومية. واستطاع بكتاباته أن يحرج الفلسفة من بطون الكتب وأروقة الماعد والجامعات لتؤدى دورها بالالحداد.
- ويعد أحد أبرز الفلاسفة العرب إذ القرن العشرين وأحد أبرز رواد الوصعية النطقية ذلك التيار الفلسفي الذي حمل لواء فكره العديد عن الفلاسفة عثل رسل ورايشتياخ ... إلخ حيث يغلب الاتجاء العلمي والمقلائي والوضعي إلا فلسفته ...
- ♦ ولد زكي تجيب محمود بإذ قرية ميت الخولي بمحافظة دمياط المسرية بإذ (٢٦ من ذي القعدة الدركي تجيب محمود بإذ قرية ميت الخولي بمحافظة دمياط المسرية بإذ (٢٦ من ذي التحق بمدرسة السلطان مصطفى الأولية بعيدان السيدة زيتب بالقاهرة وهو بإذ الخامسة عشرة من عمره بعد أن انتقلت أسرته إلى التاهرة.
- ويعد أربع سنوات انتقات الأسرة إلى السودان، وهناك أكمل تعليمه الابتدائي، وأمضى سنتج بإلا التعليم الثانوي، ويلتحق بعدها بمدرسة المعلمين العلياء وهي المدرسة التي أنجيت تعسر كثيرًا من الأدباء والمفكرين من أمثال. إبراهيم عبد الفادر المازني، ومحمد فريد أبو حديد. . وعبد الرحمن شكري \*\*\*\*الخ.
- وعندما تخرج عمل بالتدريس حتى منة ( ١٩٣٤م ) سافر بعدها إلى إنجلترا عانبعثة دراسية لتيل
   درجة الدكتورامية الفلسفة، وتمكن من الحصول عليها من جامعة لندن سنة ( ١٩٧٤م) ؛
- وإلى جانب عمله الأكاديمي انتدب سنة (١٩٥٢م) للعمل عة وزارة الإرشاد القومي (الثقافة)
   التي أنشأتها حكومة الثورة. ثم سافر بعدها إلى الولايات المتحدة الأمريكية ، وعمل أستاذًا زائرًا

الفسل الرابع الوطنية الوطنية ا

لية جامعة كولومبياً "ثم انتقل إلى التدريس بجامعة يولمان بولاية واشتطن ثم عمل ملحقًا لقافيًا بالسفارة المسرية بواشتطن.

وبعد عودته إلى مصر التحق بهيئة التدريس الإقسم الفلسفة بكلية الأداب جامعة القاهرة، وظل بها حتى أحيل على التفاعد سفة (١٩٦٥م)، فعمل بها أستاذًا متفرغًا، ثم سافر إلى الكويت سفة (١٩٦٨م) حيث عمل أستاذًا للغلسفة بجامعة الكويت لدة خمس سفوات منصلة.

## كتاباته القلسفية في مجال الصحافة:

- ➡ اتصل زكي نجيب معمود بالصبحافة بإذ فترة مبكرة من حياته، وكانت بدايته النتظمة مع مجلة الرسالة التي أنشأها أديب المربية الكبير أحمد حسن الزيات ونشر فيها مقالاته ذات الطابع الفليغي.
- وعن طريق انصاله بمجلة الرسالة نعرف إلى الأستاذ أحمد أمين الذي ضعه معه إلى تجنة التأليف والترجعة والنشر التي كان يترأسها، ونضم بإلا عصوبتها عددًا من أعلام العصر وكبار رجال الفكر، وقد توثقت الصلة بينهم وأثمر دلك عن اشتراكهما بإذ تأليف ثلاثة كتب هي. قصة الملسفة اليونانية. وقصة الغلسفة الجديثة، وقصة الأبب بإلا العالم.
- وأثناء هذه الفترة طهرت مجلة الثقافة برناسة أحمد أمين، وبمعاونة من لجنة التأليف والترجمة،
   فاشترك في تحريرها ذكى تجيب محمود ووالاها بمقالاته للتعددة.
- ويلاسنة (١٩٦٥م) عهدت إليه وزارة الثنافة له عهد وزيرها محمد عبد القادر حاثم بإنشاء مجلة فكرية رصينة نعنى بالتيارات الفكرية والفلسفية الماصرة، فأصدر مجلة «الفكر الماصر» ورأس تحريرها وقام عليها خير قيام، ودعا كبار رجال الفكر علا مصر للكتابة فيها، وشارك هو فيها بمقال شهري ثابت تحت عنوان «تيارات فلسفية»، وظل يرأس تحريرها حتى سافر إلى الكويت للممل علا جامعتها.
- وبعد عودته من الكويت انضم إلى الأسرة الأدبية بجريدة الأمرام سنة (١٩٧٣م)، وشارك بمقاله الأسبوعي الذي كان ينشره على صفحاتها كل ثلاثاء، وبلغ من اهتمام الصحافة بهذه المقالة الرصيئة أن خمس صحف عربية كاثث تنشر هذا المقال بيئة نفس بوم مندوره بالقاهرة.

## إسهاماته الفكرية

- مرت حياة زكي نجيب محمود الفكرية بثلاثة أطوار، انشغل في الأولى التي امتدت حتى سفره إلى أوربا بثقد الحياة الاجتماعية في مصر وتقديم بمادج من الفلسفة القديمة والحديثة والأداب التي تعبر عن الجانب التقويري، ويتمثل هذا الفشاط في الكتب الثلاثة التي اشترك في تأليفها مع أحمد أمين والتي أشرنا إليها من قبل.
- وبدأت المرحلة الثانية بعد رجوعه من أوربا وامتدت حتى الستينيات من القرن العشرين، وبإذ هذه الفترة دعا زكي تجيب إلى تغيير سلم القيم إلى النمط الأوربي، والأخذ بعضارة الغرب وتمثلها بكل ما فيها باعتبارها حضارة العصر، ولاشتمالها على جوانب إيجابية في مجال العلوم التجريبية والرياسية، ولها تقاليد بإذ تقدير العلم وبإذ الجدية بإذ العمل واحترام إنسانية الإنسان، وهي فيم مفتقدة بإذ العالم العربي.
- وياة هذه الفترة دعا إلى القاسقة الوضعية المنطقية وندر نفسه لشرحها وتبسيطها، وهي فلسقة تدعو إلى سيادة منطق العقل، وإلى رفض التراث العربي وعدم الأعتداد به، وعبرت كتبه التي ألفها يؤهذه الفترة عن هذا الاتحاد مثل الفلسفة الوضعية وخرافة المتافيزيقا.
- أما المرحلة الثالثة فقد شهدت عودته إلى التراث المربي قارئًا ومنفيًّا عن الأفكار الجديدة فيه، وباحثًا عن سمات الهوية المربية التي تجمع بين الشرق والفرب وبين الحدس والمقل وبين الروح والمادة وبين الثيم والملم.
- ترك زكي نجيب معمود أكثر من أربعين كتابًا إله ميادين مختلفة من الفكر والأدب والفلسفة، بإلا مقدمتها: حياة العكر إله المالم الجديد، برترادد راسل، وديفيد هيوم، والشرق الفئان، وفشور وليأب، وتجديد الفكر العربي، المعقول واللامعقول الفئرائنا الفكري، ورؤية إسلامية، وجنة العبيط، و المتعلق الوضعي، وشروق من الغرب.
- والى جانب ذلك ترجم إلى المربية عددًا من عيون الفكر الفربي مثل: محاورات أفلاطون، وتاريخ الفلسفة الفربية، والمنطق انظرية بحشه.
- كما قدم زكي نجيب محمود سيرته الذائية بإذلائة كتب هي: قصة نفس، وقصة عقل، وحصاد المثبين الذي أصدره سفة ( ١٩٩٩م)، وهو آخر كتبه، وتوقف بعدها عن الكتابة، بعد أن شعر أنه أدى رسالته ولم يعد لديه جديد يقدمه، بالإضافة إلى ضعف بصره الذي اشتد عليه ومقعه من القراءة والكتابة، وظل على هذا الحال حتى أدركته مثبته بإلا ( ١٢ ربيع الأول ١٤١٤ هـ الوافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢م).

النربية الوطنية -

### مكانة التراث:

ويلاهذه المرحلة دعا إلى فلسفة جديدة برؤية عربية تبدأ من الجدور ولا تكتفي بها، ونادى بتجديد الفكر المربي، والاستفادة من تراثه، وقال: إن ترك التراث كله هو انتجار حضاري: لأن التراث به لفتنا وأدابنا وقيمنا وجهود علمائنا وأدبائنا وفلاسفتنا، وكان يتمنى ألا نميش عائة علي غيرنا، وإنها نشارك به هذا العالم بالأخذ والمطاء ثم إعادة إفراز ما أخذناه مثلما فمل المبلمون حينها أخذوا من العلم والعلمفة الإغريقية وأضافوا إليها»

وكان يرى أن السر وراء تخلف العالم الإسلامي الماصر هو أنهم يكنفون بعفط القرأن الكريم وترديده فقط دون العمل بما يشير إليه من وجوب العلم بالكون وظواهره، فإذا نتبه المسلم بأن البحث العلمي بإذ ظاهر الكون من مناهرة الضوء إلى العموت إلى الكهرباء والمفناطيسية والذرة، كل ذلك يشجع عليه ديننا، وإذا أينن أن البحث والتأمل فرض ديني، لكان المسلم الأن هو صاحب العمانع التي العلم وجبروته، وثكان الأن من راكبي العماروخ وغزاة العضاء، وكان هو الأن صاحب المسانع التي تأخذ من البلاد المتعلمة موادها الخام بأقل ثمن، ثم تردها إليه مستوعات بأغلى سعر، فيكون الثراء من بصبيه والفقر من نصبيب الأخرين، لكن المسلم لم يمقل دلك كنه وظن أن المهادة وحدها من الأمر الإلهي فقط.

#### الكانة الأسلاف

- معا زكي نجيب محمود إلى الاعتزاز بالأسلاف، وأن الأمر لا يقتصر على فقهاء الدين، بل يجب أن نضيف إليهم الأسماء اللاممة تعلماء الرياضة والعثب والكيمياء والفائك والمؤرخين والرحالة والشعراء والفلاسفة، فهؤلاء جميمًا قد وجهوا جهودهم نحو الكون يشرءون ظواهره ويستخرجون قوانيتها؛
- فني الوقت الذي كانت فيه أوربا نتجه بنظرة واحدة نحو تلك الطوم كان السلمون وحدهم هم فرسان البدان، لكن التوقف تقير بعد ذلك التاريخ تقيرًا وامتحًا، فاتحهت أوربا بكل عقولها وقلوبها نحو الظواهر الكونية لدراستها، على حين وقفنا نحن موقف الأشل الماجز، ولم يتيق لنا من مهادين الدراسة شيء إلا أن يعيد الدارسون ما كتبه الأولون متصالًا دون أن يضيفوا شيئًا بإذ هذا اللجال.
- كما دعا إلى جمل إسلامنا على النحو الذي كان عليه إسلام الأسبقين فيما يختص بالحياة الطمية،
   فقد كان عالم الرياضة أو الكيمياء أو العثب مسلمًا وعالمًا ، بمعنى أن اهتمامه بالفرع الذي يهتم به
   من فروع العلم الرياضي والطبيمي كان جزءًا من إسلامه، أو بمبارة أخرى كانت العبادة عنده ذات

وجهين بعبد الله بالأركان الخمسة وبيحث ﴿ خلق السماوات والأرض وما بينهما كما أمره القرآن الكريم، وكان ذلك سر تفوقهم -

## رؤيته في التهوض بالأمة العربية

- \$\frac{\psi}{2}\$ يري ذكي نجيب أن أهم وسائل عودة العالم الإسلامي إلي موقع الريادة والقوة هو جدية الامتمام بمحاولات الكشف عن أسرار الكون وعدم الوقوف عند الأسرار بل تحويل العلم إلي عمل في مجالاته التطبيقية التي تفعل حياة الإنسان العلمية هذه هي الدلالة الحقيقية لمعني كلمة اقرأ أول ما مزل بها الوهي علي نبي الإسلام محمد عليه الصبلاة والبيلام . لذا مالعلم هو الركيزة الصبلية التي يجب الاعتماد عليه وهذا يتطلب أنه يتمين علي المغل أن لا يقف عند حدود الشواهد والمقدمات في أشكالها اللمظية بل يتمين عليه الانتقال إلي عملية التحليل والتطبيق وهذا يضاعف المسئولية علينا إذن فالإسلام ليس هو المسئول عن تحلف الأمة بل هي خطأنا في فلة البحث وعدم القراءة الدهيقة للمناهيم العلمية التي تخصيفا كلمة اقرأ التي افتتح بها الوحي الإلهي خطأبه للبشر المناهيم العلمية التي تخصيفا كلمة اقرأ التي افتتح بها الوحي الإلهي خطأبه للبشر المناهيم العلمية التي تحسنها كلمة اقرأ التي افتتح بها الوحي الإلهي خطأبه للبشر المناهيم العلمية التي تحسنها كلمة اقرأ التي افتتح بها الوحي الإلهي خطأبه للبشر المناهيم العلمية التي تحسنها كلمة اقرأ التي افتتح بها الوحي الإلهي خطأبه للبشر المناهيم العلمية التي المناهيم العلمية التي المناهيم العلمية التي المناهيم العلمية التي الأسلام البيانية التي المناهيم العلمية التي المناهيم المناهيم العلمية التي المناهيم المناهية التي المناهية التي المناهية التي المناهيم المناهية التي المناهية التي المناهيم المناهية التي المناهية المناهية المناهية المناهية المناهية المناهية التي المناهية التي المناهية - كما يعتقد زكي نجيب ويؤمن بالعقيدة القرآئية ﴿إِنْ اللهُ لَا يُغَيِّرُ مَا يَقُومٍ حَتَىٰ يُغَيِّرُا مَا يَأْتُومِمْ ﴾
   الرحاحاء من الله ١٩١١ فلابد أن نبدأ بأنفسنا قبل الأخرين كما كان يؤمن بأن الحياة الثقافية للإنسان شاملة للمستويات المتوعة أيضا (دين . وعلم ، ١٠٠ إلخ فرؤية زكي نجيب تبني علي ثنائية الدين والعلم فالدين هو المصرك الأساسي في الدعوة إلي العلم ولا فهم للدين بدون الاستفادة من الإنجازات العلمية ٠

الفسل الرابع النربية الوطنية ا

## رِ ثَالِيًا ، على مصطاعي مِشرِ فالإ (أينشِتاين العرب)

## نشأته :

ولد الدكتور علي مشرقة في دمياط في ٢٢ مسطني مشرقة وسميرة موسى معفر ١٣١٦هـ الموافق ١١ يولية ١٨٩٨م. كان والـده عن مشايخ الدين ومن

كان والندم من مشايخ الدين ومن مدرسة الإمام جمال الدين الأفغائي

والشيخ محمد عيده اللذين دعوا إلي العقلانية في فهم الإسلام ومجارية الهدح، نشأه والده على الشعور المرهف بالجمال ومصادقة الضعفاء والمساكين.

الأول على الشهادة الابتدائية، وكان ترتيبه الأول على الشهادة الابتدائية، وكان ترتيبه الأول على القطر إلا أن والده تولية في نفس العام تاركه ولم يتجاوز الائتى عشر عامًا من عمره عائلًا لأسرته الكونة من أمه وأربمة أخوة. ولعل هذا هو السر

من عمره عادم مصرية الدكتور -مشرفة، بالجلد والصبير.. وهب الكفاح. فيما يُعرف عن شعصية الدكتور -مشرفة، بالجلد والصبير.. وهب الكفاح. وارتفاع الحس التربوي بإلا شخصيته.

إسهاماته الملمية :

عالم رياضيات وفيزياء مصري نبخ بلا سن ميكرة و كابت نظرياته الجديدة سببًا به نبوغه وشهرته عالبًا، أضاف نظريات جديدة بلا تفسير الإشماع الصادر من الشمس. إلا أن نظريته به الإشماع والسرعة عديت من أهم نظرياته وسببًا بلا شهرته وعاليته، حيث أثبت أن المادة إشعاع بلا

أسلها، ويمكن اعتبارهما صورتين لشيء واحد يتحول إحداها للآخر،، ولقد مهدت هذه النظرية العالم ليحول النواد الذرية إلى إشعاعات.

- بدأت أبحاثه تأحد مكانها في الدوريات العلمية وعمره لم يتجاوز خمسة وعشرون عامًا. ففي الجامعة الملكية بلندن نشر له أول خمسة أبحاث حول التظرية الكمية التي نال من أجلها درجتي (دكتوراه الفلوم).
- دارت أبحاثه حول تطبيقه الشروط الكمية بصورة معدلة تسمح بإيجاد تقسير لظاهرتي شثارك وزيمان.



الديثية ملازمة له طوال مياته

- كذلك... كان أول من قام ببحوث علمية حول إيجاد مقياس للفراغ؛ حيث كانت مندسة الفراغ البنية على نظرية ، أينشتاين، تتعرض فقط لحركة الجسيم التحرك في مجال الجاذبية.
- كما كان أحد القالائل الذين عرفوا سر نقت الذرة وأحد العلماء الذين حاربوا استخدامها بهذا الحرب. بن كان أول من أضاف فكرة جديدة وهي أن الأيدروجين يمكن أن تصنع منه مثل هذه الفنيلة. إلا أنه لم يكن يتمنى أن تصنع القنيلة الأيدروجينية ، وهو ما حدث بعد وفاته بستوات به الولايات المتحدة وروسيا..
- وتقدر أبسائه المتميزة عقانظريات الكم، الذرة والإشماع، المكانيكا والديناميكا بنحو خمسة عشر
   بحثًا، وقد بننت مسودات أبحاثه العلمية قبل وفاته إلى حوالي مائدين.

## إسهاماته في نهضة الأمة

كان الدكتور مشرفة من المؤمنين بأهمية دور العلم به تقدم الأمم، وذلك بانتشاره بين جميع طوائف الشعب حتى وإن لم يتخصصوا به، لذلك كان اهتمامه منصبًا على وضع كتب تلخص وتشرح مبادئ تلك الملوم المقدة للمواطن العادي البسيط. كي يتمكن من فهمها والتحاور فيها مثل أي من المواضيع الأخرى، وكان يدكر ذلك باستمرار به مقدمات كتبه، والتي كانت تشرح الألمار العلمية المقدة ببساطة ووضوع حتى يفهمها جميع الناس حتى من غير المتخصصين، كما كان يقول من الأمور التي تؤخذ على المديد من العلماء أنهم لا يحسنون مساعة الكلام: ذلك أنهم يتوخون عادة البحة به التمبير ويتخطون أن يبتعدوا من طرائل البديع والبهان، إلا أن العلوم إذا فهمت على حقيقتها ليست به حاجة إلى ثوب من زخرف القول ليكسبها رونشًا: فالعلوم لها سعرها، وقصة العلم قصة رائعة تأخذ بمجامع القلوب: لأنها قصة واقعية حوادثها ليست من نسج الخيال «فيسط الدكتور مشرفة كتبًا عديدة منها: (النظرية النسبية — الدوة والقنابل — تحن والعلم — العلم والحياة)، واهتم خاصة بمجال الدرة والإشماع وكان يتول: «إن الحكومة التي تهمل دراسة والعلم — العلم والحياة)، واهتم خاصة بمجال الدرة والإشماع وكان يتول: «إن الحكومة التي تهمل دراسة الثرة إنما تهمل الدهاع عن وملتها».

## إسهاماته الأدبية

كان مشرفة حافظًا للشعر.. ملمًا بقواعد اللغة المربية.. عضوًا بالتجمع العمري للثقافة الطمية باللغة المربية: حيث ترجم مباحث كثيرة إلى اللغة العربية.

كان يحرص على حضور المُتَاقِسُات والمؤتمرات والمُتَاظِرات، وله مَنَاظِرة شهيرة مع د/ طه حسين حول: «أيهما أنفع للمجتمع الأداب أم العلوم». نشر للدكتور مشرفة ما يقرب من ثلاثين مقالاً منها، سياحة بإلافضاء المألمين — العلم والصوفية ~ اللغة المربية كأداة علمية ~ استقدام حضارتين- مقام الإنسان بإلا الكون. القسل الرابع التربية الوطنية

## دوره في تطوير كلية العلوم

مخير للكلية أن تخرج عائبًا والحدّا كاملأ .. من أن تخرج كثيرين أنصاف عنماء مكذا كان يؤمن الدكتور

مشرفة، وكان كفاحه النواصل من أجل خلق روح علمية خيرة،، تمنعت كلية العلوم بإلا عصره بشهرة عثلية واسعة: حيث عني عناية ثامة بالبحث العلمي وامكاناته، فوفر كل الفرص التاحة للباحثين الشياب الإتمام بحوثهم،، ووصل به الاعتمام إلى مراسلة أعضاء البعثات الخارجية..

مسمح الأول مرة بدخول الطلبة المرب الكلية: حيث كان يرى أن: «النبود القومية والمواصل الجنسية ما هي إلا حيال الشيطان بيث بها المداوة واليقضاء بين القلوب المتألمة.



أنشأ قسمًا للغة الإنجليزية والترجمة بالكلية.. كما عمل الدراسة في الكلمات العلمية من الإنجليزية إلى الدراسة في الكلمات العلمية من الإنجليزية إلى العربية.

يقول التؤرخون؛ إن الدكتور مشرطة أرسى قواعد جامعية راقية.. حافظ فيها على استقلالها وأعمل للدرس حصنانته وألفى الاستثناءات بكل منورها، وكان يقول؛ ،إن مبدأ تكافؤ الفرس هو المتباس النظيق الذي يرتضيه ضميري-.

## دوره في إحياء التراث

تشاهننا بإذنطر الدكتور مشرهة هي الثقافة الأصلية التي لا بد أن نقف عقدها طويلاً. ويرى أنه لا يزدهم حاضر أمة تهمل دراسة ماضيها ، وأنه لا بد من الوقوف عند نوابغ الإسلام والعرب، ونكون أدرى الناس بها،، فسأهم بذلك بإذ إحهاء الكتب القديمة وإطهارها للقارئ العربي مثل: كتاب الخوارز مي بإذ الجبر والقارابي بإذ الطب والحسن ابن الهيئم بإذ الرياضة. . وغيرها،

## دوره في الحباة المباسية

وكان الدكتور مشرفة ينظر إلى الأستاذية على أنها لا تقتصر على العلم فقط، وإنما توجب الاتصال بالحياة.. وأن الأستاذ يجب أن يكون ذا أثر فعال في توجيه الرأي العام في الأحداث الكبرى التي تمر بالبلاد، وأن يحافظ على حرية الوأي عند المواطنين، وأمن الدكتور مشرعة بأن «العلم في خدمة الإنسان دائمًا وأن خير وسيلة لاتقاء العدو أن تكون فادرًا على رده بمثله،، فالقدرة العلمية والقثية قد مبارتا كل شيء،، ولو أن الألمان توصلوا إلى صفح القنبلة الذرية قبل الجلفاء لتغيرت نتيجة الحرب.. وهو نتوير علمي للأمة بعتب عليه التواطئ اللدني والحربي ممَّاه.

## دوره في الحباة الاجتماعية

شارك الدكتور مشرفة لية مشاريع مصرية عديدة تشجيعًا للصناعات الوطنية.. كما شارك لية إنشاء جماعة الطغولة الشردة.. كان أول من لقن من حوله دروسًا بلا أداب الحديث وادارة الجلسات.

#### وفاته

بإلا سبيل تهضتها،

توفي الدكتور مصطفى مشرفة بهذا؟ يتاير عام ١٩٥٠م، ويذكر أن ألبرت أيتشتاين قد نماه عند موته قاتلاً - إذا أصدق أن مشرفة قد مات. إنه ما زال حيًّا بينتا من خلال أبحاثه،. كما قال أديب عبدالله: لقد

> كأن لظهور مواهب مشرفة علا التجال العلمي أثراعة كفاحنا القومي ضد التضوذ الأجتبى فقد عجّل طهور مواهبه بتسرير الإرادة المصبرية لهلا مجال المتوم من السيمترة الأجتبية وكان الساسة لها كل بليا يتعلمون من مشرفة كيف يتم تحقيق الانتصار الضخم علاكل مجال من مجالات الحياة رحم الله شهيد العلم مشرفة الذي شرف مصبر يعلمه وأخلافه الهلية والإنسانية ودفع حياته ثملا

القسل الرابع الوطنية

## وَإِثَاثًا ، سَهِورَا وَوْسِيرُوسَ كَوْرِي الشَّرِقُ) لَلْهَيْنَةَ العَلَامَةُ مِشْرِمُةً

تشأتها



ولدت سعيرة موسى بلا ۴ مارس ١٩١٧م بقرية سنبو
الكبرى مركز زفتى بمحافظة الغربية بمصر، كان لوالدها
مكانة اجتماعية مرموقة بين أبناء قريته، وكان منزله
بمثابة مجلس بلتقي فيه أهالي القرية ليتناقشوا بلا
كافة الأمور السياسية والاجتماعية؛ تعلمت سعيرة منذ
الصخر القراءة والكتابة، وأنمت حفظ القرأن الكربم
وكانت مهتمة بقراءة الصحف وكانت تتمتع بذاكرة
فوتوعرافية نؤهلها لحفظ الشيء بمجرد قراءته، وهي أول

مميدة اللاكلية الطوم بجاممة فؤاد جاممة القاهرة، وتوفيت ١٥ أغسطس ١٩٥٢م، فضت ٢٥ عامًا بالحياة،

#### حياتها الخاممية

- اختشارت سمهرة موسى كلية الملوم بجامعة القاهرة، رغم أن مجموعها كان بؤهلها تدخول كلية الهندسة، ولفتت نظر أستاذها الدكتور مصبطتى مشرفة، وتأثرت به تأثرًا مباشرًا، ليس فقط من الناحية العلمية بل أيضًا بالجوانب الاجتماعية بإذ شخصيته.
- الله مسلت سميرة موسى على بكالوريوس العلوم وكانت الأولى على دفعتها وعينت معيدة بكلية العلوم، وذلك بمساعدة جهود الدكتور مصطفى مشرفة الذي دافع عن تعيينها بشدة وتحاهل احتجاجات الأسائذة الأجانب وقدم استقائله دفاعًا عن حقها إلي أن استجابت الجامعة وتم تعينها بالغمل والسبب إلا ذلك أستاذها مشرفة.

#### تقوفها الدراسى

حصدت سميرة الحوالة الأولى على جميع مراحل تعليمها، فكانت الأولى على شهادة التوجيبية عام ١٩٢٥م، ولم يكن الوقت حيث لم يكن يسمح لهن بدخول امتحادات التوجيبية إلا من المتازل حتى نفير هذا الشرار عام ١٩٢٥م، وإنشاء مدرسة الأمسيرة فاينزة، أول مدرسة الأمسيرة فاينزة، أول مدرسة أنها فامت بإعادة مساغة كتاب الجبر العكومي بهذا السنة الأولى الثانوية، العكومي بهذا السنة الأولى الثانوية، ووزعته على نفتة أيبها الخاصة، ووزعته بالنجان على زميلانها عام ١٩٢٢م،

## هواباتها الشخصية

كانت در سميرة مولعة بالقراءة، وحرصت على تكوين مكتبة كبيرة متقوعة ثم التبرع بها إلي المركز القومي للبحوث حيث الأدب والتاريخ وخاصة كتب السير الثانية للشخصيات القيادية المتميزة، أجادت استخدام الثوتة والموسيقي وفن المزف على العود، كما بعث موهبتها الأخرى بلا فن التصوير بتخصيص جزء من بيتها للتحميض والطبع وكانت ثعب التريكو والحياكة وتقوم بتصميم وحياكة ملايسها بنفسها،

#### إسهاماتها العلمية

- حصلت على شهادة الماجستير علا موضوع التواصل الحراري للفازات، وسافرت علا بعثة إلى بريطانيا درست فيها الإشعاع النوري، وحصلت على الدكتوراه على الأشمة السينية وتأثيرها على المواد المختلفة أنجزت سميرة موسى الرسالة علاسقة وخمسة أشهر وقضت السنة الثانية علا أبحاث متصلة وصلت من خلالها إلى معادلة هامة تمكن من تقنيت المادن الرخيصة مثل النجاس ومن ثم سناعة الفنيلة الدرية من مواد تكون علا مثاول الجميع.
- قامت بتأسيس هيئة الطاقة الذرية بعد ثلاثة أشهر فقط من إعالان الدولة الإسرائيلية عام المادة مراست على إيفاد البعثات للتخصيص في علوم الذرة فكانت معواتها المتكررة إلى أهمية التسلح الثوري، ومجاراة هدا المد العلمي المتأمي ،كما نظمت مؤتمر الذرة من أجل السلام الذي استضافته كلية العلوم وشارك فيه عدد كبير من علماء المالم.

#### إسهاماتها الطبية

كانت تأمل أن يوجد نقدم بعلاج السرطان في العالم. فكانت نقول «أمنيتي أن يكون علاج السرطان بالدرة مثل الأسيرين»، وكانت عضوًا في كثير من اللجان العلمية المتخصصة على رأسها لجنة الطاقة الدرية والوقاية من القنبلة الدرية التي شكلتها وزارة الصحة الصرية.

#### إسهاماتها السياسية

كانت تأمل أن يكون غصر والومان العربي مكان وسط هذا التقدم العلمي الكبير، حيث كانت تؤمن بأن زيادة ملكية السلاح النووي يسهم في تحقيق السلام، فإن أي دولة نتبني فكرة السلام لا بد وأن تتحدث من موقف قوة فقد عاصرت ويلات الحرب وتجارب القنياة الذرية التي دكت هيروشيما وناجاز اكي في عام 1450م، ولفت انتباهها الاهتمام المبكر من إسرائيل بامتلاك أسلحة الدمار الشامل وسميها للانفراد بالنسلج النووي فية المنطقة. الفصل الرابع التربية الوطنية -

## نشاطاتها الاجتماعية والإنسانية

شاركت د. سميرة في جميع الأنشطة الحيوية حيثما كانت طالبة بكلية العلوم انضمت إلي ثورة الطلاب
 فوقمبر عام ١٩٢٢م والتي قامت احتجاجًا على تصبريحات اللورد البريطاني وصمويل.

- شاركت بإذ مشروع القرش الإفامة مصنع محلي للطرابيش وكان د، مصطفي مشرطة من المشرطين على هذا الشروع.
  - 🗯 شاركت بها جمعية الطلبة للثقاعة العامة والتي هدهت إلى محو الأمية بها الريف المسري،
- 🗯 شاركت بلا جماعة الفهضة الاجتماعية والتي هدعت إلى تجميع التبرعات؛ لمناعدة الأسر الفقيرة،
  - 🚸 كما انضعت أيضًا إلى جماعة إنقاذ الطفولة للشردة، وإنقاذ الأسر النقيرة.

#### وفاتها

استحابت الدكتورة سميرة إلى فعوة للسفر إلى أمريكا بيا عام ١٩٥٢م، و أنبعث لها فرصة إجراء بعوث بلا معامل حامعة سان ثويس بولاية ميسوري الأمريكية، وتلقت عروضًا ثكي نبقي بيا أمريكا لكنها رهضت وقبل عودنها بأيام استجابت لدعوة ريارة معامل نووية بلا ضواحي كاليفورنيا بلا ١٥ أعسملس، وبلا طريق كاليفورنيا الوعر المرتمع طهرت سيارة نقل هجأة: لتعسملام بسيارتها بقوة وتلقي بها به واد عميق، وقفز سائق السيارة. زميلها الهندي بلا الحاممة الذي يقوم بالتعضير للبكتوراد.

#### مولفاتها

تأثرت سمهرة بإسهامات المسلمين الأوائل كما تأثرت بأستاذها مصبطني مشرطة ولهنا مقالة عن الخوارزمي وبوره بإذ إنشاء علوم الجبر. لها عبدا مقالات أحرى من بينها مقالة مبسطة عن الطباقة التذريبة وأشرها وطرق الوقاية منها شرحت فيها ماهي الذرة من حبت تاريخها ويفانها، وتحدثت عن الانشطار النووي وأشاره المسمرة وخواص الأشعة وتأثيرها البيولوجي،

## قاموس المفاهيم

		ħ.
لتفاعل التقافي بين الشعوب والقدرة على التكيف وتقبل الآنكار والثقافات	التواصل ا	4
لأخرى الصفتلفة بهدف تبادل الغيرات بين الأمم	الحضاري ا	
بول الأخرين واحترام أفكارهم، وتقافتهم، ومعتلباتهم على اختلافها	التسامح	1
لقدرة على الانفتاح على التقافات والمضارات الأخرى، والبعد عن الإنغلاق	الانقداع ا	4
ر الجمود الفكري.	i III	
لقدرة على التواصل الاجتماعي، والانسام بروح الدعابة والمرح.	المرح ا	
لترابط والتقارب بين أعضاء المجتمع الواحد ترابطا يجعله وحدة واحدة	التعامك	2
بجال وتساءء أغتياء وفقراءا مسلمين ومسيمين وهكتا	المجتمعي	
بلاقة بين الفرد والدولة يحددها الدمثور و ينظمها القانون وذلك من خلال	المواطنة :	N.
التصمنه ثلك العلافة من ولجبات وحقوق متبادلة حيث يتمتع العواطن		
العقوق التي تعنسها له الدولة ، كما يتحمل الواجبات التي تفرضها عليه، ونلك		
ون تعيير بين المواطنين يسبب الجنس أو الأصل أو اللغة أو العرق أو الدين.	·	
شمل الحيز الجغرامي أو المكان الذي يميش فيه الإنسان، والبيئة المعنوبة	الوطن ،	N
لتي تتضمن فيم المجتمع وعاداته وتقاليده وأساليب تعامل أفراده مع		
عقبهم اليمشي.		
جموعة من القيم النبيلة المشتقة من العيش المشترك في هذا الرطن	، قيم العراطنة ،	Ď.
الانتماه له وخدمته والتصبعية من أجل استقراره وازدهاره وتتمثل في		1
لمستولية - التسامح - المساواة -السرية - المشاركة - الوعدة الوطنية	ļ	
لشعور بالواجب والالترام بالمعايير والقواعد الإنسانية التي تعكم	المستولية ا	
لعلاقات بين الأفراد في المجتمع		
قصد بها تخلص الإنسان من أي فيود مادية كانت أو معنوية قد تكبل		IE.
ناقاته وأفكاره وأرانه ومعتفياته الماسية، وممارسته لطوقه كاملة في		i
لحياة دون أن يمس حقوق الأخرين.		1
قصد بها عدم التمهيز في المعاملة بين الأفراد دينيا أو فكريا أو ثقافها أر	المساواة إ	M
معدد بها عبم مصيير في المعامدة بين الأفراد دينية أو فكري أو تعاليه ال جنماعيا إلغ.	1000	110.0

تلك المرجلة من عمر القود التي تتسم بالحبوبة والثمو الذهني، والنفس،	الشهاب	13.8
والاجتماعي المتزايد، وفيها يبدأ الفرد يمارس أدواره ومكانته الاجتماعية		
داخل المجتمع والتي ثبداً من سن ١٥ حتى سن ٢٥ سنة ومقا لما أثرته		
ومنظمة الأمم للمتحدة «		
تعزيز قدرات الغرد والارتقاء بواقعه مهدف معرفة حقوقه وواجباته	تمكين الشباب	
وزيادة وترسيح العلاقات ما بين الأقراد والمؤسسات، وذلك من خلال		
توفير الوسائل المادية والمعنوية التي تمكنه من المشاركة في عمليات		
التعبير في عدة مجالات مثل الاقتصاد والعمل الاجتماعي والسهاسي		
مساهمة الأفراد في أعمال خدمة المجتمع، وتقديم الرعاية والتنمية	العمل التطرعي	17.3
الاجتماعية سراء بالفكر أو الوقت أو الجهد أو التمويل أو يغير ذلك من		
الأشكال الأغرى دون الحصول على مقابل مادي منتظر من جراء ذلك.		
إسهام المواطئين أفراد وجماعات نظرعا في الجهود التنموية سراه بالرأي	المشاركة	(TE
أو التمويل أوغير ذلك من الأمور التي تؤدي إلى تنمية المجتمع وتعليق	المجتمعية	
أهدامه.	ľ	
إعداد أو اكتشاف شيء جديد علمي أو تقني في مجال من مجالات العلم	الاعتراع	133
المنفخلفة.		
هي شهادة تعطي لمن يخترج شيئاء كي يُسجِّل اختراعه هفائنا لحقه فيما	براءات الاغتراخ	7.5
الفتراغ من لعيث الأسيقيَّة والأستثمار		
قدرة الدولة على تأمين تفسها من الداخل ودفع التهديد الغارجي عنها ،	الأمن القومي	133
بما يكفل تشعبها مياة مستقرة تومر لها استغلال أقصبي طاقاتها للنهوش		
والتقدم		
نشاط علمي منظم. وطريقة في التفكير تعتمد على مناهج موضوعية:	الوجث العلمى	U.S
وتهدف إلى اكتشاف عقائق جديدة عول موضوع ماء أوحل مشكلة بعيتها	Ť	
تراجه الإنسان		No.

#### المراجسع

- ١٠ إدوارد غالى الدهين: النموذج الصبري للوحدة الوطنية ،الهيئة المامة الصبرية للكتاب ، ١٩٩٨ م.
- السيد عليوة ومثى محمود، المشاركة السياسية:(القاهرة: مركز الدراسات السياسية والاسترائيجية)،
  - ٢٠ الهيئة العامة للاستعلامات المسرية -أعلام وشخصيات مصبرية،
  - ه، اللحاس الأعلى للشئون الإسلامية = موسوعة أعلام الفكر الإسلامي ؛ القاهرة ٢٠٠٥م،
- ه. بسام محمد أبو مشهش : دور كليات التربية في تنجية فيم الواطنة لدى الطبة الملمين بمحافظات غزال مجلة جامعة الأقصى (سلسلة الطوم الإنسانية) ، النجاد الرابع عشر، العدد الأول، يقاير ٢٠٠١م
  - جمال حمدان: «شخصية مصر». «دراسة من عيقرية الكان»، الجزء الأول، دارالهلال، القاهرة،
  - ٧٠ حمال حمدان: «شخصية مصور: «دراسة في عيقرية الكان»، الجزء الناس، دارالهاذل، القاهرة،
- ٨. دائها مهاء محمد إسماعيل الشباب والحمميات الشبابية المشاركة والدور والتوجهات. (الشاهرة: مركز المعروسة للنشر والخدمات الصحمية والتعلومات)، ٢٠٦١م.
- أ. ﴿ سامح قوزي: المواطئة ؛ سفسلة ؛ تعليم حقوق الإنسان العليمة الأولى، مركز الشاهرة لدراسات حقوق الإنسان ،
   ٢٠٠٧م .
- ان سعيد بن سعيد نامسر حمدان: دور الأسرة العسرية في تلمية فيم المواطئة لدى الشياب في خلل تجديات العولمة.
   مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، جامعة الملك خالد ، ٢٠٠١ م.
- الموزيز أحمد داود ودور الجامعة في تلمية فيم التواطئة لدى الطلبة ( دراسة ميدانية بجامعة كفر الشيخ ) ،
   المجلة التربوية للأبطأت التربوية حامعة الإمارات المربية المتعدة العدد ٢٠١١، ٢٠ م.
- ان عبد الله بن سميد أل عبود القحطاني؛ فيم المواطنة لدى الشباب وإسهامها في تعزير الأمن الوقائي ، رسالة دكتوراة كلية الدراسات الطها ، فسم العثوم الشرطية ، جامعة ثايف العربية الأمثية . ٢٠١٠ م .
  - ١٢ ، عملية مصملتي مشرفة: على مصملمي مشرفة، مركز كتب الشرق الأوسط، ص ١٠
  - ١٤، علي حلمي: دور الشباب في التنمية الاجتماعية والاقتصادية. (القاهرة: مكتبة الأنجلو المسرية). ١٩٧٢م.
    - 10. هرج عمر عبوري : دور الدوسة الأساسية في تثمية فيم الواطئة لدى التلاميد ، ٢٠١٥م ،
- ١٦٠ مركز الدراسات الستقيلية ؛ قضايا مستقيلية ثقافة الشياب المسرى ، ع ٢ ، مجلس الوزراء ، مركز العلومات ودعم انخاذ القرار ، ٢٠٠٦م .

- ١٧. ممن زيادة- الوسوعة الفلسفية العربية- أعلام الفكر الإنساني- معهد الإنماء العربي- بيروت -١٩٩٧م،
  - ١٨ ، محمد عبده سبح- موسوعة أعالام تمياط مطابع الوقاء ١٩٩٥م،
  - ١٩، المُنظمة المربية لحقوق الإنسان: المجتمع المُعنى في المِلاد المربية وموره في الإصلاح ، ط. ١٠ ٢٠٠٤ م
- ١٣٠ ميلاد حتا الأعمدة السيعة للشخصية المسرية، دار نهضة مصر الطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، طاء،
   ١٩٩٩م.
- ٢١. تُجاع محسن- المرب والسلمون علا العالم المامير ، قراءة علا فكر زكي تجهب محمود- مجلة الاجتهاد
   بيروت المددان ٥٥-٥٦-١٤٣٣هـ = ٢٠٠٣م.
  - ٣٢، تعمأت أحمد فزاده شخصية مصير . الهيئة المسرية المامة للكتاب، القاهرة، ١٩٧٨م.
- ٣٢، هذاء حسنى محمد القابلس ؛ دور الشباب الجامص في الممل التطوعي والمشاركة السياسية، (عمان؛ دار مجدلاوي للنشر والتوزيع) ، ٣٠١٣م.

## المواقع الالكترونية ،

http://www.youth.gov.eg http://www.fngo.org.eg http://www.youtube.com/watch?v=ABqNfZYzOLg http://www.youtube.com/watch?v=XjlC7JQgBrc http://youtube/q9qf3DgtdOo www.pdffactory.com

# الأنشطة والتدريبات

## <del>അരിയിരുന്</del>ളി

القصل الأول: شخصيتنا الصرية (إرادة - عمل أبناء) القصيل الثالثي و الواملية المسالحة ( هيم وسلوكيات) القصل الثالث ، الشباب و تمثيق التنمية المجتمعية. القصل الرابع وشخصيات مصرية رائدة وإنجازات عالية تهاذج امتحانية



## المعمال الرامال

Distance of

شخصيتنا المصرية (إرادة -عمل - بناء)

# نشاط(۱) (ابعث وهکر):

شترك مع زملائك مستبيئًا بشبكة الإنترنت في البحث عن أراء لزعماء وقادة دول المالم عن الشخصية
لصبرية وثورة يثاير ٢٠١١م.
······································
1
نشاط (۲) (شارك وابحث)،
ماون مع زملائك وتحت إشراف معلمك في إعداد بحث عن اثورة ٢٥ يتاير ٢٠١١م. وكيف أبوزت سمات
لشعب الصبرى وتخصن نتاثج بحثك في نقامك
······································
تشاط (۲) ( ظکر وناقش ):
ظم حلقة نقاشية داخل الفصل مع زملائك وثعت إشراف معلمك حول القضية التأثية «احتفظت مصبر
ثقافتها وشخصيتها على مر المصور ورغم ما مرت به من أحداث بل وأثرت على الحضارات الأخرى م
م سجل أهم أفكارك فيما يلي:
<b>L</b>
••••••
·····
***************************************

المناط(٤) (ايحث وليتمن)،
ستمينًا بشبكة الإنترنت اشترك مع زملائك في البحث عن دور العلماء المسريين في العصر الراهن في تماوير العلم الحديث ولخص أهم إنجازاتهم في المجالات العلمية والمرفية المختلفة فيما يلي:
لشاط (۵) (اقرأوحال):
على شوه دراستك عن عيقرية موقع مصبر أجب عما يلى
تقع مصر في قلب العالم فهي حجر الزاوية، ومجمع القارات، ومفرق البحار وملتقى الشرق والقرب. وبها النيل، والبحر المتوسط ممًا، فنهر النيل هو مهد الزراعة والحضارة، والبحر المتوسط هو مهد الملاحة والتجارة. فلقد أثر نهر النيل كثيرًا في نقوس وشخصية المسريين، إذ علمهم الصبر، والوحدة، والتعاون، والكفاح لمواجهة مخاطر الفيضائات، بجانب الزارعة والقياس والحساب،
• ۱۵۱۸ نظم المصريون من الدين ٦ وعجرم پدل دلت٦٠
• ما دورنا نبعو نهر النيل؟
• ماذا يحدث إذا ثم بناء صد التهضة في إثبوبيا؟
تشامد (۱) (هکر وناقش)،
نظم حلقة نقاشية داخل الفصيل مع زمالاتك وتحت إشراف معلمك حول «المخاطر التي تهدد نهر النيل في المقت الداهن ما ثم سحاء أمم أفكاد تدهيما بالداد

(١) السف الأول الثانوي

# نشاط(۷) (هکرواستنتج)،

	اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما بايها:
شم مزلاء التزات	يقول أحد الباحثين الأجانب (شموب مختلفة غزت مصبر لكنها استطاعت مع ذلك أن ته
	جميعًا، محتفظة بغنونها ولغنها وعقائدها فلم يتمكن أولئك الغزاة من التأثير فيها).
	<ul> <li>ما الذي يقصده الباحث من المؤلة السابقة؟</li> </ul>
	***************************************
	» ما رأيك في مدى تأثير مصر في الغزاد؟ 
	\$\$4441185555111184411111841111184111111.
,	
	» ما مدى تأثر الغزاة الذين دخلوا مصر بحياة الشخصية المسرية ؟

#### مِنْشَاطِ (٨) (قيم نفسك)،

#### (قيم نفسك في شوء دراستك لسمات شخصيتنا السرية)

اقرأ كل عبار ة من المبارات التالية ثم حدد رأيك بوضع علامة  $(\sqrt{1})$  أمام الخانة التناسبة لذلك،

الاأتنق	أنقق	العيارات	0
		أحرمن على أداء واجباتي الدينية دائمًا	1
		أتعامل مع من هم على غير ديني بسمة صدر.	۲
		أحترم الأديان السماوية جميعهاء	Y
		أعتقد أن تقدم المجتمع يحتاج إلى التعاون والتضافر بين جميع طوائفه.	į
		أجاول أن أعدل في معاملاتي بين الثاني.	φ
		أعمل بجدرولا أتسرخ فى انتظار نتائج عملي	3
		أطضل ألا أجهد نفسى في عملي فالله سيمينني عليه	٧
		أقضل التعامل مع الثابي عن العزالة عنهم.	A
		أحرص على الاستفادة من الثقافات الأمرى بقدر ما يفيديني ولا يضو بي	5

#### ر الشاط (٩) ( الكر وايحث ) :

بين	ē	al	-	ŢI	J	,-	d		hyr	اد	یا	ď	١,	i	F 14	d	33	L	į	0.0	, dil	×	5,	Ç.	1,1	(	4	j,	ń	ij	M)	1	Ļ	3.	ال	l d	si	- 1	4	11	ì	٤,	<u>, h</u>	-	2	L	ij.	_'	ΥĻ	-	
																					:	v	ų	L	ų	ì	ك	ار	Ś	i	ò	أبد		þ	_	ď	3			-	W	ĮI	ž	į	į	ķ	Ļ	_	ď	1	
41.	٠			١.				٠					١.																																						-
									٠																											- 1					4 1	١ -			1 4	١.					-
	١٠-			11																																													- a .	١.	-
							٠,																																											٠,	-
							7 1		,,,				. , ,									r -	r -					- 7		rr	r					٠.,		p -							7 1		rr				-
•••				٠,							,																																							٠, .	-
• • •	• • •			rı												- 1																				ų - ·				- ,	٠,	٠,		٦-	7 1						7
•••		•••				- = -									٠, ,					1 1					٠,							7 1		rr	. 7					7 1	٦.	1 5	r =	٦,							-
	• • •	•••							17.	141			1 6					. 41		1 1				٩.		1 6		۹.						1 6		4 1						1 1	ь п		7 1						
					P 6 1															1 1								,,				77		r =		9.1					٠,										

16	وناقش	خكر	) (	1+)	10/25
-	-	-			

سجل أمم الأفكار التي تتوصلون إليها تحت كل مجور من مجاور الثقاش التالية:	نظم حلقة نقاشية داخل الفصل مع زمالاتك وتحث إشراف معلمك حول قضية والتعاسك المجتمعي، ثم
⇒ ما مصادر ثهدید انتماسك المجتمعی فی مصر ؟	سجل أهم الأفكار التي تتوسئون إليها تحث كل معور من معاور النقاش التالية:
⇒ ما مصادر ثهدید انتماسك المجتمعی فی مصر ؟	♦ ما التحديات التي تهدد التماسك المجتمعي بمصبرة
⇒ ما مصادر تيديد التماسك الجتمعي في مصر؟	
⇒ ما مصادر تیبید التماسك الجتمعی فی مصر؟	
• ما مصادر فيديد التماسك المجتمعي في مصر؟	
» ما مصادر ثيديد التماسك الجتمعي في مصر؟	
• ما مصادر تيديد اتتماسك الجتمعي في مصر؟	
• ما مصادر تيديد اتتماسك الجتمعي في مصر؟	•••••
• ما مصادر تهدید انتماسك الجتمعی فی مصر؟	
	⇒ ما مصادر تهدید التماسك الجتمعی فی مصبر؟
••••••	
	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
♦ ما منترحاتك لدعم التماسك المحتجمي بوطنك؟	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
♦ ما مفترحاتك لدعم التماسك المحتبص بوطنك؟	
	♦ ما مقترحاتك لدعم التماسك المحتمس بوطنك؟
	**************************************
••••••	***************************************
•	



والسؤال الأول، يم تفسر؟		
١. يعتبر المحسري دائمًا صانعًا للتاريخ .	1	
٣. أثر المصريين تأثيرًا كبيرًا في أحداث التاريخ بشتى جوانبه خلال حقبة التاريخ القديم ،		
٣. تَمَثَّلُ جَامِعَةَ الإِسْكَنْدِرِيَةَ القَدْيِمَةَ نُمُوذَجِ الجَامِعَةَ التَّكَامِئَةَ التَّي تَسْعَى جَامِعاتَ العَالَمِ اليَّومِ إلَى تَ	ر تحقیق	 که
<ul> <li>٤. لم تعرف مصر يومًا العنصرية أو التمييز الديثي بكافة أشكاله .</li> </ul>		
<ul> <li>ا. مصدر تیست هیة النیل وحده، بل هیة الإنسان المصدری أیضًا .</li> </ul>		
السؤال الثاني، شع علامة ( أ ) أمام العبارة السحيحة، وعلامة (٪) أمام العبارة غير السا مع التقسير ظي العالتين.		3
١. قامت الشخصية المسرية بأول ثورة اجتماعية في الناريخ.	)	(
<ul> <li>٢- يعد وإقليدس عالم الهندسة»، و مبطلعيوس الجفرافي، من أشهر علماء جامعة الإسكندرية التديمة.</li> </ul>		(
٧. يعد الأب «أنطونيوس» مؤسس الحركة الرعبانية في العالم كله.	)	{
<ol> <li>يتسم الشعب المسرى بالتقوع وعدم التجانس البشرى.</li> </ol>	)	(
<ul> <li>أدى موقع مصدر المبقرى في قلب المالم إلى انفتاح المدريين على ثقافات وحضارات المالم.</li> </ul>	)	(
٦. تتسم الشخصية التصرية بالصير الذي يقترب من الخلوم.	}	(

#### والسؤال الثالث، انسب كل عبارة من المبارات الثالية إلى قائلها،

خاتلها	العبارة
	١. مصبر لا تشرق بضع لحظات ثم تغيب هي ليل طويل، وإنما المكس هو الصنحيح ،
	٢. أهل مصر أكرم الأعاجم كلها وأسمعهم يدًا.
	٢. شعب مصدر أعظم شعوب الأرض، ويستحق حائزة دويل للسلام،

السؤال الرابع، ماذا يحنث إذا؟
١. لم تحتل مصبر موقعها اتحالى في قلب العالم .
٧. استطاع المسريون أن يسافظوا على التماسك المجتمعي فيما بينهم ،
٧. تم بناء سد النهضة على نهر النيل في إثيوبها.
السؤال اليقامس، أيد بالأدلة جهود كل من أحمد زويل ، ومسطة التعليب البحث العلب



المواطنة الصالحة (قيم وسلوكيات) التربية الوطئية الوطئية

#### رنشاط(۱) اقرأوحلل

كأنت وثيقة ،اللدينة، أول دستور برسى دعائم الدولة الإسلامية دون تقرقة بين مواطنيها ،اقرأ وحلل بمض بنود هذه الوثيقة ثم استنتج :

مرسم الله الرحمن الرحيم، عدا كتاب من محمد الثبي رسول الله ، بين الثومتين والسلمين من قريش وأمل يثرب، ومن تبعهم فالحق بهم وجاهد معهم .. أنهم أمّة واحدة من دون الناس، وأنّه من تبعثا من يهود فإنّ له النصر والأسوة غير مطلومين ولا مُتناصرين عليهم.

وأنّه لا يحل الإمن أقرَّ بما في هذه المسجيفة وآمن بالله واليوم الأخر أن يُنصر مُحدثًا (مجرمًا) ولا بُؤويه، وأن من نصره أو أواه فإنّ عليه لعنة الله وغضيه يوم القيامة، وأنّ اليهود ينفقون مع المؤمنين ما داموا مُحاربين، لليهود دينهم وللمسلمين دينهم، مواليهم وأنفسهم إلا من خلام وأثم، فإنه لا يُوقع (أي لا يهلك) إلا نفسه وأهل بيته. - وأنه لا يحول هذا الكتابُ دون ظالم أو أثم، وأنه مَن خرجُ أمنٌ ومن هد أمنٌ بالدينة، إلا مَن خلام وأثم، وأنّ على اليهود نفقتهم وعلى السلمين تفقتهم، وأنّ بينهم النصر على مُن حاربُ أهل هذه الصحيفة، وأنّ بينهم التصم والتصبيحة واليرّ دون الإتم.

	١. أهم دعائم المواطنة التي رسختها الوثيقة وأكدت عليها .
	٢. حقوق وواجبات المواملن على شوه ما ورد بالوثيقة .
•••••	
. 43	٣. المبررات التي جعلت هذه الوثيقة أول وثيقة ترسخ مبادئ الموام

#### رِ بُشاطُ (٢) اقرأ وسجل:

اقرأ الدستور المصبرى وتعرف ما يتصمنه من حقوق وواجهات للمواطن المصبرى وسجل مواده في الجدول الثالي وحدد ما تتضمنه كل مادة من حقوق أو واجبات

الواجيات	المقرق	ريقم تتادة
,		
,-,,		
,,	<b></b>	
14166-6-111164-1164-11611		1616
		1.11.1.11.11.11.11.11
	11-2116-11161111-2116611.6-21112211-2111111	18116122121621811
•	1	***************************************

#### ر نشاط (۲) فكر وسجل ( تطبيقات حياتية ):

لطلك الأن عزيزى الطالب أصبحت مستولًا عن نفسك ، لدا فكر ثم سجل السلوليات الفردية لك وكيف تقوم بها على الجدول التالي:

إجراءات القيام بها	الستولية القردية

# نشاط(1) اقرأ ثم استنتع

تحدد بعض مواد الدستور المسرى ٢٠١٤م السلطات الحاكمة في مصبر واختصباصات كل سلطة ، استعن
بشبكة الملومات الدولية لتبعث عن هذه الوادائم استنتج ا
<ul> <li>◄ السلطات الحاكمة في مصبر -</li> </ul>
***************************************
***************************************
♦ اختصامنات مجلس الثواب .
***************************************
» اختصاصات رئيس الجمهورية .
<ul> <li>اختصاصات السلطة التضائية .</li> </ul>
***************************************
PROST
<ul> <li>◄ مدة عضوية مجلس النواب .</li> </ul>
<del>- اختصامنات رئیس الوزراه .</del>
رِنشاط (٥) نافش واستنتج
ارجع إلى مواد الدستور المصرى ١٩٠٤م الخاصة بالسلطة التشريعية وناقش مع زملاتك ما يلي موضعًا رأيك
١٠ ما الحصانات التي يُحصل عليها عشو مجلس الثوابة
<b></b>
-
٣- هل يجوز إسقاط المضوية لأي عضو من مجلس التوات؟
,

التربية الومثنية -

	<ul> <li>٩٠ هل پجوز لرئيس الجمهورية حل مجلس التواني؟</li> </ul>
-,	
***************************************	

## ر نشاط (۱) قیم نفسک ( مقیاس السنولیة )

أمامك مجموعة من المبارات نعبر عن بعض جوانب المشولية يقابلها ثلاث استجابات . اقرأ كل عبارة ثم متع علامة (سم) في الخانة المناسبة.

يحدث دائما	يحدث يسورة متوسطة	لا پحدث	المبارات
			أشارك هي القدوات واللقاءات
			أشارك في أعمال التطافة في الحي الذي أسكته
			أهتم بشئون أسرتي وجيرانى وأصدقائي ومدرستى
			أركز على دراستي دون الاهتمام بشئون الأخرين
			أخضال المعل الفردى
			أتابع باهتمام فسايا ومشكلات محتمي
			أهنم بشراءة الأخبار السياسية ومتابعة أعسال الحكومة
			أقرأ البستور لمرفة مستوليات السكومة
			أقرأ الدستور لمرفة حقوقى وواجباتى

روسجل	S.	(Y)	ıå3 ر
T 1	_		 -

. النبوية أو بعض الأيات من الكتاب المقدس { الإنجيل) التي	سجل بعض الآيات من القرأن الكريم أو الأحاديث
	ترسخ فكرة التسامح،
***************************************	
<b>EIE</b>	
* I F I T F - 1 T F T F T T T T T T T T T T T T T T T	
***************************************	
••••	
(2)	نشاط(۵) هکرونفد ( تطبیقات حیات
مع وطبول الأخر وامالاً ورفة العمل التألية :	تعاون مع زملائك للاحتفال باليوم الدولى للنساء
قبة عميل	39
	الثالبية
1-1-1-1	مكان الاحتفال:
***************************************	المشاركين في الاحتفال:
F1518183818181818181818181818181818181818	
••••••	أمم الأنشطة التي تقدم في الاحتفال : .
***************************************	

القسل الثاني التربية الوطنية

## و نشاط (٩) قيم نفسك ( مقياس التسامح وقيول الأخر )

أمامك مجموعة من العبارات تعبر عن يعض جوانب التسامح وفيول الأخر يقابلها ثلاث استجابات القرأ كل عبارة ثم ضع علامة ( ٣٠٠) في الخانة الناسبة.

الا يسان	پحدث بسور 3 متوسطة	يحدث دائما	الميارات
			أعامل أصدقائي بشكل جيد بصرف النظر عن ديانتهم
			أشارك في الندوات واللقاءات هول التسامع وتقبل الأخر
			أعتذر عندما أكون مخطئاً
			احترم الأديان الثلاثة لأنها من عند الله
			لا أسامج من طلعتن إلا بعد الثأو منه
			أتقبل الرأى المخالف لرأبي
			أحاول إفتاع الأخرين بوجهة تطرى بكافة الوسائل المكنة

	1 1000	المراج (10) المرح ال
	ة تؤكد فيمة التسامح وفيول الأخر ثم سجل ما توصلت إليه .	بحث عن موافق تاريخيا
	**************************************	
.,.,.,		
*		

#### ريشاط(١١) القرأ وحاليه

بالاستعانة بشبكة الملومات الدولية ابحث عن الإعلان العالي لوثيقة حقوق الإنسان ثم صنف مواد الوثيقة تبعًا للجدول التالي:

أهم ملاحظاتك على الأدة	لوج العق الذي يكتسبه القرد بموجب المادة	Jati -

#### ر نشاط (۱۲) قیم نفسك ( مقیاس المریق ):

لتعرف مدى تطبيقك لقيمة الحرية اقرأ مقياس الحرية وضع علامة (١٠٠٠) أمام الاستجابة المناسبة

لايمنت	يىدىث بىسورة متوسط	يحدث دانتا	المبارات
			أحرص على إيداء رأين
			أعطي فرصة للأخر ليمبر عن موقفه
			أهترم هريات الأشرين
			لجرمن على مراعاة شعور الأخرين
			نصت إلى من يتحدث إلي ولا أقاطعه
			أطالب بالحرية اللطلقة
			يتعد عن الألفاظ الخارجة في إبداء رأيي
			ستخدم النبس بوك لإعلان رأيي في بمض الثخبايا
			لعشرم الرآى الأخر

#### ر نشاط (۱۲) هکر واکتب ،

أمثل الساواة إحدى القيم الرئيسة التي يجب أن يشعر بها المواطن في أية دولة على ضوء هذه الميارة اكتب مقالاً قصيرًا عن مفهوم الساواة وأهميتها .

فقسل الثانى الثاني التربية الوطئية

# نشاط (١٤) اقرأ وحال

	دستور المصرى ٢٠١٤م واستخرج النصوص التي ترسخ فيمة المداواة وسجلها فيما يلى:	اقرأ ال
-,		

## و نشاط (١٥) قيم نفسك ( مقياس الساواة )

القرأ مقياس المساواة التالي وضع علامة (١٠٠٠) أمام الاستجابة التناسبة.

الايحاث	پحدث بصورة مترسطة	يحدث دائمًا	المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
			أعامل جميع أصدقائي بشكل متسارٍ.
			احترم كل الأصدقاء ذكورًا أو إناثًا.
			لا أفرق في أسلوب الثمامل مع غيري يسبب الجنس أو الدين
			إذا اشتركت في عمل مع أصدقائي أقوم بما يقومون به.
			لا أفضل التعامل مع الجنس الأخر.
			أفضل التمامل مع المتنوقين فتعلد
			لقد خلق الله الناس مليقات لذلك أرى أنه لامعنى للمساواة.

#### رتشاط (۱۱) لاحظ واكتب

لاحظ البيئة التي تميش فيها ثم حدد عدد من الشروعات الخدمية التي تحتاجها البيئة ويمكنك المساهمة فيها وسجلها بورقة عمل لكل مشروع كما يلي:

ورقسة عمسان	
روع :	
······································	اهداه
الستهدفة	
- -	-1
ءات المشاركة	
-   -   -   -   -   -   -   -   -   -	
1418137813111178133111111111111111111111	
,	1
<b>,-t</b> ,,,,,,,,-	- 4

# منشاط(۱۷) دعوة للمشاركة ،

اقرأ الإملان التالي ثم أحب عن الأستكة التي تليه

من منطلق الواجب الوطلي والمسئولية المجتمعية تسعى إحدى الجمعيات الأهلية إلى عمل
<ul> <li>مبادرة الحو الأمية وتدعو كل من يجد لديه القدرة على الشاركة الفعالة في هذا المشروع أن</li> </ul>
يتقدم للجمعية لشبجيل اسمه.
١. كيف ستشارك في هذا الشروع ؟
٣. ما الدافع لشاركتك ؟
٣.ما أهمية مشاركتك المجتمعية ؟
الشاط (١٨) اكتب متالًا قصيرًا عن دور الوحدة الوطنية في نجاح الثورات المسرية المختلفة.
ر نشاط(۱۹) قشیه للبناقشة
إن المواطن الصائح يجب أن يتحلى يمجموعة من الصفات التي تجمله منتجًا فمالاً صالحًا
الخدمة وطنهم نافش هذه القضية مستعيثا بالأسثلة التالية :
ا م ماذا يتوافر لديك من منفات الواملن الصبالح ؟
ب - هل أنت مواطن مبائح ₹
حِد - ما المجالات التي تمكنك الشاركة بها في المجتمع لتصبيح مواطئنًا منتجًا وفعالًا ؟

(٠٠) المنف الأول الثانوي



# و السؤال الأول ، أكمل العبارات التالية يكلمات مناسبة،

١. يشمل الوطن البيئة وتعنى وتعنى والبيئة المعنوية وتعني
٣. تتضمن المواطنة مجموعة من الفيم النبيلة مثل و
٢. الثماداد مستويات المستولية فتشمل مستولهة المواملن ثجاه نفسه و و و
غالتسامح يمثى سيبيب والسنسين
ه.من أساليب نشر نقافة الشمامج وقبول الأخر
٦. نتترج مجالات الحرية فتشمل و و
والسؤال الثالي، دلل على صحة الميارات الثالية ،
<ul> <li>المجتمع الذي يمثيق قاعدة التساواة بين مواطنيه يضمن الاستقرار والمشاركة النمالة.</li> </ul>
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
١٠١٢و، وده الوطائية سمة وطابع أصيل للشعب المصرى .
***************************************
٣. المشاركة تجسد معنى المواطنة الفعالة والإيجابية.
***************************************

#### السؤال الثالث ، أكمل الشكل الثالي لأيعاد الهوية السرية شم اختار بعدًا من هذه الأبعاد واكتب عنه في حدود خمسة أسطر .

		أعاد كهوية المسوية		
اليهب المالمي				ائىدى المىئىدى
وپند با	ويصمر الثنين بالاستاد العروبية باستار شا السبي	يقعب به	ويتصد به	ويقصد به
	الأست خوض لسم والوامي مستايات المكفة			

#### السؤال الرابع ؛ الوحدة الوطئية ركيرة بناء الدولة المسرية المديلة والعاصرة وأساس تقدمها على شوء هذه العبارة أجب عما يلى :

١ ما المتصبود بالوحدة الوطنية ؟
٢- ما أهمية الوحدة الوطلية بين المسريين؟
٣- ما مظاهر الوحدة الوطئية في مصبر 5

		هي المبارات التاليد.	السؤال الطامس دما رأيك
		ية غيري.	١. حريتي تثنهي حيث تبدأ حر
		نكل ائسان.	
	أن يتبتعوا بعقوقهم كاملة.	ة في تقوس الأفراد لابد و	٢. لكى يترسخ الشعور باللواطئ
		ومطلقة بالا قيود.	1.2 الحرية لابد أن تكون كاملة و
***************************************		دم الأمم.	ه.الشعور بالمنتولية أساس تقا
••••	***************************************	فكل الثاني ،	السؤال السادس ، أكمل النا
	بيير عن الرأى	من أساليب الت	
ممارسة	79 <del>. ma.</del>	استخفدام	الموارات
<u></u>			

# **കൃഷ**്യ ക്രാ

الشبــــاب وتحقيق التنمية المجتمعية

	نشاط (۱) هکر وناقش،	d
ثورة ٢٥ بناير	م حلقة تقاشية داخل القصل مع زملائك وثحت إشراف معلمك حول ، دور الشياب ف	ŀ
	٢٠م، ودورهم المُنتظر في المستثبل، . ثم سجل أهم ما توصلتم إليه من أفكار فيما يلي: .	١
		7 1
**************		

#### (۵) ایحت وسول ،

ابحث في شبكة الإنترنت عن نماذج شبابية ناجعة في مجالات مختلفة ثم سجلها في الجدول :

1 <u>,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,</u>	ا <del>ا بـ ا</del> ل
	١. العمل التعلومي
	٣. الشاركة السياسية
	٣. اليحث العلمي
	٤. الألماب الرياضية

#### الشاط (۲) قيم نفسك ا

سنها نسبم بها، وای منها د سواهر ادیکند، دم سچل	فيهم بالمستور بمهدر دان في طمعنديون السياديد ايدن ون
	أهم أخكارك فيما يلىء
•••••	

#### نشاط (t) تعلیقات تکتولوچیة،

ابحث في شبكة المتومات الدولية (الإنترنت)عن الخمس عشرة أولوية في برنامج الممل المالي للشباب لسنة ٢٠٠٠م وما بعدها الصنادر عن الأمم المتحدة، ثم اكتب أمم القضايا الأساسية التي يجب أن تؤخذ في

التربية الوطنية		الفصل الثالث
	نية للشباب فيما يلي:	الاعتبار عند صياغة السياسات الوطة
-,-,	-,	
•••••		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
••••		
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
		لشاط (٥) ابحث واستنتع
	الاسترانيجية أتوطئية للشياب ، ثم استنتج :	ابحث في شبكة الثملومات الدولية عن
١٠١م .	ستراتيجية وطنية للشباب بعد ثورة يناير ا	<ul> <li>مبررات اهتمام الدولة بصياغة ا</li> </ul>
<b>FF</b> [-]		
	ستراتيعية بالنسبة للشباب للعمرى .	<ul> <li>التتاثج المتوقعة من تثنيت هذه الا</li> </ul>
	***************************************	
	- 44	<ul> <li>دررك كفات ثجاء مذم الاسترائي</li> </ul>
	411161-66-1-66-641	
		نشاط (۱) فكرو خطط:
وريسهم في تثمية قدرات	ت إشراف العلم، في تصميم برنامج شاريب	اشترك مع زملائك في الدرسة وتح
	ن مللاب المرسة في السلمات المعددة للأ	
		يتضمن البرنامج المعاور التالية:
		موضوع البرنامج:
	مطابع اكثوبر	(١٠) الصف الأول الثانوي

التربية الوطئية	الثياب وقطيق التنمية الج
أهداف البرنامج:	
	•••••
المُدة الزمنية للبرنامج :	
	***************************************
أنشطة البرنامج المختلفة:	
	,
مدة تنفيذ البرنامج:	
مستولية التنفيذ:	
الإمكانيات المطلوبة:	
أليات تنفيذ البرنامج:	
اليات تنفيذ البرمامج:	
نشاما (۷) فكر وناقش ،	
	A theret is a remaining to
نظم حلقة نقاشية مع زملائك وتحت إشراف مططك	
المجالات التي يفضلون الاشتراك من خلالها في المبل	لوغيه، ثم سجل اهم لفكارك فيما يلي:
	••••
	***************************************

القريبة الوطنية

## لشاط(۸)قیم وقرر د

(هَيم نفسك في ضوء دراستك لدور الشباب في تحقيق التقمية) اقرأ كل عبار ة من المبارات الثالية ثم حدد رأيك بوضع علامة (٣٠٠) أمام الكان التناسب،

الاأتفق	أتقل	العبارات	ř
		أهتم بالشاركة في مواجهة فضايا ومشكلات مجتمعي .	1
		أحرص على الشاركة في المسكرات الشبانية لتنمية قدراتي ومهاراتي .	٣
		أشارك برأين في الشروعات التثموية الجارى تنفيذها من خلال التواصل مع بعض الشخصيات السياسية والموظفيين الترثيين .	۲
		أشارك في القوافل والشروعات التقموية الكبرى التي تتبقاها الدولة كمشرعات معو الأمية ومكافعة تماطي وإدمان المغدرات.	1
		أشارك في التصويت السياسي لاختيار ممثلي المؤسسات التمثيلية المختفة مثل الاتحادات الطلابية.	0
		أنطلع في المستقبل إلى الترشح في الثخابات المجالس النيابية والمعلية .	٦

#### لشاط(٩) اقرأوحال:

أقش معلمك وزمالادك في أهم ما جاء بها من	اقرأ التصومي الورادة في اللائحة الطَّادِينة بالدارس، ثم تا
	أدوار ومسئوليات خامنة يكم، وسجل أهم الأفكار فيما يلي:
<b></b>	
	ر نشامه(۱۰)اشترک و خطعه :
	نشاط(۱۰)اشترك وخطط:
د. ثم تعاون مع زملائك في التخطيط لشروع	لشامة (١٠) اشترك و خطعة : اختر أحد مجالات العمل التطوعي التي ترى أنها مناسبة لك
	اختر أحد مجالات العبل التطوعي التي ثرى أثها مناسبة لك
	اختر أحد مجالات العبل التطوعي التي ثرى أثها مناسبة لك

#### تشاط (۱۱) ایمت وشارک د

ابعث في نطاق محافظتك أو من خلال زيارتك توقع الاتحاد العام للجمعيات والمؤسسات الأهلية في مصر (http://www.fngo.org.eg) عن إحدى الجمعيات القربية من اهتماماتك الشخصية، وتعرف على أنشطتها وآليات عملها، ووضح كيفية مساهمتك فيما تقدمه من أعمال وخدمات، ثم قم بتسجيل ذلك في ورفة الممل الثالية،

	ورقه عمل
	اسم الجمعية التي ترضب في الاشتراك بها:
***************************************	T T. v. v.
	آهم أنشطتها:
	أليات العمل بها:
177111777111711171117111771117711177111771117711177111771117711177111771117711177111771117711177111771117711177	
1	كيفية مشاركتك من خلالها:
<b></b>	
(3	نشاط (١٢) ، قضية للمناقشة (الشياب والتنميا
تأتش عدم التضية مع زملائك ومعلمك من	شياب مصبر هم عماد التقدم والتنمية وأملها لمستقبل مشرق.
	خلال النفاط التالية.
	<ul> <li>مشاركة الشياب في اللهوض باللجلمع .</li> </ul>
	•••••••••••••••••••••••••••••••••••
	٢- المُخَاطِر التي وتعرض لها الشباب وكيفية التفلب عليها.
Z. N	
ا المسقد الأول الثانوي (١٠)	M-T) . T-T-

# التعربيات 📄

		السؤال الأول، بم تقسر ٢
		١. يمثل الشياب في كل أمه عمودها الفقري.
''		
		٢ - لعب الشباب المسرى دورًا مؤثرًا في ثورة ٢٥ يتاير ٢٠١١م.
		٣- المشاركة في العمل التطوعي من أهم أدوار الشياب في المجتمع.
"	11	
		<ul> <li>• ممارسة حق التصويت السياسي من أهم واجبات الشباب تجاه مجتمعهم.</li> </ul>
		<ul> <li>الشاركة في العمل التطوعي تزيد من التماسك الاجتماعي بين أقراد المجتمع.</li> </ul>
		السؤال الثاني، حدم الصواب والقطأ في العيارات التالية مع التعليل،
(	)	١ - تعنير القدرة على التخيل والإبداع من أهم خصائص مرحلة الشياب .
(	)	<ul> <li>المشاركة هي العمل التطوعي تتطلب الساهمة في خدمة المجتمع دون مقابل مادي منتظر.</li> </ul>
(	)	٢- يصل إجمالي عدد الجمعيات الأهلية المتواجدة حاليًا في مصدر إلى ما يقرب من ٢٠ ألف جمعية.
		200 a 4

	السؤال الثالث، مانا يحدث إنا١
	١ - الخفضات أعداد الشهاب في أي مجتمع من المجتمعات.
	٢-استثمرت مصر جهود شبابها في الستقبل خير استثمار.
	٢ الإدادت أعداد الشياب المصبري المتطوع يمعدلات مرتفعة.
••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	٤٠ شارك الشباب في تولى الشاميب القيادية بالجثمع المسري.

दिभा भिष्णा

شخصيات مصرية رائدة وإنجازات عالمية

#### نشاط (۱) اکتشف وتعلم،

اكتشف واقهم
مستعينًا بشبكة الإنترنت اجمع معلومات عن أحد العضاء التصبريين الماصرين، ثم أجب عن الأسئلة ؛
<ul> <li>ما الصفات التي أعجبتك في شخصيته ؟</li> </ul>
11.1111884411118.11.11
<ul> <li>◄ ماذا تتعلم من شخصيته ؟</li> </ul>
1-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14
<ul> <li>اذكر يعض الشخصيات المسرية البارعة في المجالات العلمية المختلفة في العصرالحديث</li> </ul>
والمعاصر
ر نشاط(۲) ایمت واکتب،
THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T
تعاون مع زملائك في إعداد بحث جماعي عبر شبكة الإنترنت عن إنجازات سميرة موسى ودورها بإلا تحقيق 
البلام.
***************************************
***************************************
***************************************
44441444
122111211121111111111111111111111111111

القصل الراوع

تشاط (۲) خطط ونقذ،
خطط مع معلمك وزمالاتك تعقد ندوة عن العالم التصبري البارز مصبطتي مشرطة . - عنوان الندوة .
- أهمية تقسير الإشعاع الصادر من الشمس . - الماد الإشعاع الصادر من الشمس .
- دوره في نقتيت الذرة ، - دوره في نقتيت الذرة ،
· اقترح بعض الأساليب الأخرى لتقسير الإشعاع .
الشامة (۱) هكر واكتب : معدد المالا المادان در ده المدارة على المدارة والأمارة المدارة والمدارة والمدارة والمدارة والمدارة المدارة والمدارة
عزيزى الطالب شارك زملاءك في كتابة مثالاً علميًّا عن القلسفة الوضعية المُطلقية عند زكى تجيب محمود؛ 
IIII

#### نشاط (٥) سمم وناقش :

عزيزى الطالب شارك زملاءك في تصميم مجلة حائط تعبر عن إثجازات بعض المقول المسرية المالية وكيفية الاستفادة منها في الارتقاء باللجثيم المسرى .

> كيمية الاستمادة ملها اللارشاء بالمشمع المسري

عبران العظة

إلحازات الطول المسرية

#### نشاط (٦) شارت ونفذ ،

شارك زملاءك في إعداد كلمة للإذاعة المدرسية عن العالم المصرى مصطفى مشرطة، وكيفية الاستفادة من مثل هذه العقول في الأرتقاء بالمجتمع الصبري،

#### ر تشاما(۷) فکر وسچل ،

ول الصدرية الشرطة التى رفعت اسم مصر وسأعدث على التهوطن بالجتمع، اذكر	تاريخنا المسرى ملىء بالمنا
مِيتك، وسجل أهم إنْجازاتهم التي قاموا بها لخدمة الوطان في يطاقة كالتالي:	بعض الشخصيات التى أعم
	الشخصبية
	تبذة عن حياتها
***************************************	
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	
•••••	
•••••	
ى قامت بها	أمم إنجازاتها الت
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

القصل الراوع

#### الشاط(٨) ايجث واكتب:

اكتب تقرير بالثماون مع زمالاتك وباستخدام الإنترئت عن البحث العلمي ودوره في الارتقاء بالمجتمع المصاري.

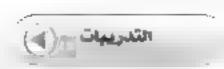
#### ر لشاط(٩) قضية للبناقشة (هجرة العقول) :

نَافَش معلمك حول مناء القضية من خلال الثقامة التأثية :

1 دور العلماء في تقدم المجتمع،

٣- وسائل اهتمام الدولة والثجتمع بالمواهب والعقول المبدعة،

النتائج المترتبة على هجرة الشباب إلى الخارج.



#### و السؤال الأول، حدد السواب أو اليقطأ في الميارات التالية مع التعليل،

( )	١- يُعد الفيلسوف زكى نجيب محمود أحد أبرز الفلاسفة العرب في القرن العشرين،
( )	٢-ساهم مصطفى مشرفة عا إعلاء ميداً تكافؤ القرمن .
( )	٣- تُمكنت سميرة موسى من معو الأمية في الريف المسرى.
	السؤال الثانيء ماذا يحدث إذا
	١- ساهمت العقول الممبرية بشكل أو يأخر في تقديم العون إلى بادنا الحبيبة محسر،
	٣- تقدمت نظريات الذرة والإشماع في مصر،
***************************************	
	السؤال الثالث والأكر الموامل التي أشرت في
	<ul> <li>تشکیل فکر الدکتور زکی نجیب محمود :</li> </ul>
	<ul> <li>تكوين شخصية الدكتور مشرطة.</li> </ul>
	<ul> <li>إسهامات الدكتور مشرطة العلمية.</li> </ul>
, - ,	♦ نشأة سميرة موسى وتكوين شخصيتها العلبية.
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	<ul> <li>إنجازات سميرة موسى العلمية.</li> </ul>
	.,
	السؤال الرابع ددلل على العيارات الثالية
	<ul> <li>فدم الدكتور زكي نجيب للتراث الفكري المديد من الثولفات.</li> </ul>

العمل برنج —
• ساهم الدكتور مشرفة في تطوير كلية العلوم.
<ul> <li>وغم شخصية مشرفة العلبية إلا أن له جانب أدبي مضيئ في حياته.</li> </ul>
• اعتزاز زكي نجيب بالإسلاف.
1.1
<ul> <li>استطاعت سميرة موسى أن تحدد لها مكانه رفيعة بإذ مجال العلم.</li> </ul>
• كيف استقبل العالم خبر مصرح الدكتور مشرهة.
• دعا الدكتور مشرفة إلى تبسيمك العلم للمامة.
Titl
<ul> <li>الدكتور مشرقة رسالة علم وتضعية.</li> </ul>
و السؤال اليقامس ، وشيح المهارات التالية
• من الدكتور زكي تجيب في حياته بمراحل ثلاث.
<ul> <li>إسهامات الدكاتور مشرفة بإذ مجال السياسة.</li> </ul>
<ul> <li>الدكتور مشرفة أينشتين الشرق.</li> </ul>
1111
<ul> <li>التراث في مشرفه ثقافة أصيلة لا يمكن الاستغناء عنها.</li> </ul>
<ul> <li>أهم إسهامات الدكتور مشرفة لتهضة الامة.</li> </ul>
• قدم زكي تُجِيب رؤية لهُ كيفية التهوض بالأمة المربية.

# نعادم احتدانية النموذج الأول

# السؤال الأول (إجباري): أجب عن الأني :

- اذكر العوامل التي أثرت في تشكيل فكر زكى نجيب معمود.
- ب. تعرضت مصر لكثير من التحديات والمخاطر الخارجية والتي ساعدت في تكوين الشخصية المصرية، دلل على ذلك
  - ج. تسعى الدولة لتمكين الشياب في مختلف المجالات. عثب
  - د. برعت سعيرة موسى في علم التواهيل الحراري للفازات. اشرح

#### السؤال الثاني : أجِي عن ثلاثة فقط مما يلي

- أ. حدد الثين من فيم المواطئة المسالحة مع الشرح،
- ب. يهدد الشباب في المجتمع عديد من المفاطر... عقب برأيك.
- ج. أثرت نشأة مصطفى مشرفة على تكوين شخصيته، برهن على ذلك
- تميز كثير من العلماء المصريين في المجالات العلمية والتكانولوجية المختلفة... دلل بمثال.

#### السؤال الثالث اختر الإجابة الصحيحة في ثلاث نقاط فقط مع التعليل:

- أ. تتسم الشخصية المصرية بكل مما يلي ما عدا: ( التدين العدل الانفلاق الصبر )
- ب. تتعدد أساليب نشر ثقافة التسامح ومنها ... (حرية الاعتقاد الحوار حرية الفكر العدل)
- ج. تتعدد مبادئ السياسة الوطنية للشباب ومثها... (الاستفادة من قدرات الشباب النظرة الحيادية للشباب إيجاد رؤية وطنية مشتركة تحقيق الاستقلالية)
- د. تقوق كثير من المصريين في مجال الذرة مقهم ... (مصطفى مشرفة ~ زكى تجيب محمود ~ فاروق الباز ~ مجدى يعقوب).

( لنتهن الأسنفة )

خواذج اعتجانياه التربية الوطنية

# النهوذج الثاني



#### السؤال الأول (إجهاري) : أجب عن الأتي :

- أ. اذكر ثلاثة من سمات الشخصية المسرية مع الشرح.
- ب. تعد المنثولية أحد فيم الواطئة وتتعدد مستوياتها . عقب برأيك.
- ج. للعلماء دور مهم في بناء المجتمع وتقدمه. عل تؤيد ذلك؟ ولماذا؟
  - كثير من العقول المسرية نابغة في مجال الفلسفة، دلل بمثال.

#### السؤال الثاني : أجي عن ثلاثة فقط مما يلي:

- i. اذكر أساليب التعبير عن الرأي.
- ب. حدد القصود يمفهوم الشياب وأهم الخصائص العيزة ثه.
  - ج. أبغ مصطفى مشرفة في مجال الذرة، يرهن على ذلك،
- د. دلل بمثال على تأثير الشخصية المسرية في الحضارة الإنسانية عبر التأريخ،

#### السؤال الثالث حيد المبواب أو الخطأ في ثلاث تقاط فقط مع التعليل

- أ. الواطئة علاقة بين الفرد والدولة يحددها الدستور.
- ب. الوحدة الوطنية سمة وطابع أصيل للشعب المسرى.
- ج. تعد برامج ثمكين الشباب أحد مكونات المدخل الحقوش لتحقيق التتمية.
  - د. المزلت سميرة موسى عن الحياة الاجتماعية

] انتهن الأسننة }

للواصفات الفنية

NY × PV	مقاس الكتاب
٧٠ چرام أبهض	ورق المن
۱۸۰ جرام کوشیه	ورق الفلاف
١ لون	عليع المتن
1 ثون	مليع الغلاف
111 ملحة	عدد الصفحات بالغلاف
\$3- 1- T TT 1 EA	رقم الكثاب

ر شم الإيداع ٢٠٢٠ / ٢٠٢٠ ٢ / ٢٠٣٠ / ٢٢ ملح بمطبع التوبر